काला पानी

کالا پانی

بنگال کا قدیم کالا علم۔ کالا جادو



پنڈت وید شری کرشن ہری رام چندر



محبوب کو قدموں میں لانے کیلئے عجیب نقش



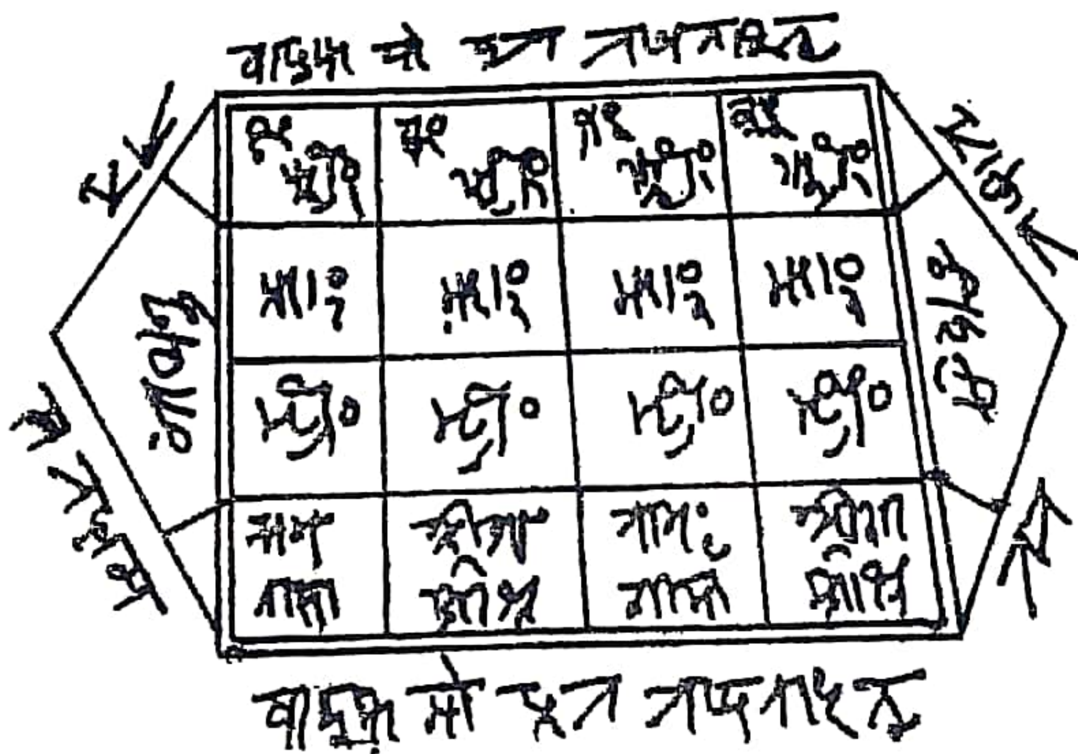
5 عدد کچنار کی کلی لے کر اسے اچھی طرح پیس کر سندھور کی سیاہی بنا کر یہ طلسم لکھ کر اپنے بائیں بازو پر باندھنے سے محبوب تابعدار ہوگا۔ مغرور سے مغرور بھی تابع ہو جائے۔

اگر اسی طلسم کو دشمن کا تصور کر کے آگ میں جلائے تو دشمن ذلیل و خوار ہو۔

981	985	984
982		983
986		987

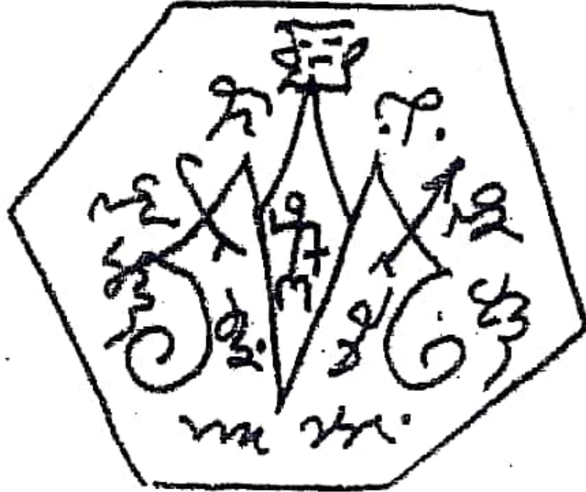
کسی کے دِل میں اپنی محبت شدید پیدا کرنا

اس نقش کو چاند کی طاق والی تاریخ میں کیسریا سرخ چندن سے لکھ کر اپنے پاس رکھیں، مطلوب کا نام نقش کی دوسری طرف لکھیں۔ محبت پیدا کرنے کے لئے اکسیر ہے۔ اتنی شدید محبت اور طلب پیدا ہو گی کہ آپ کا محبوب سات سمندر دُور بھی ہو گا تو آپ کے لئے اپنے دِل میں شدید محبت محسوس کرے گا۔



محبوب کو بلانے کا عمل

یہ نقش چاند کی پہلی منگل کو ہرن یا بکرے کے چمڑے کے ٹکڑے پر لکھ کر اپنے سونے کے تکیے میں سی کر مطلب کہ جو آپکے بستر پر سونے کے لئے تکیہ استعمال کرتے ہیں اس میں یہ نقش اندر سی کر رکھیں۔ دو نقش لکھیں۔ ایک تکیے میں سی کر رکھیں اور دوسرا نقش گھر کے دروازے کے پاس دبا دیں۔ محبوب چلا آئے گا۔



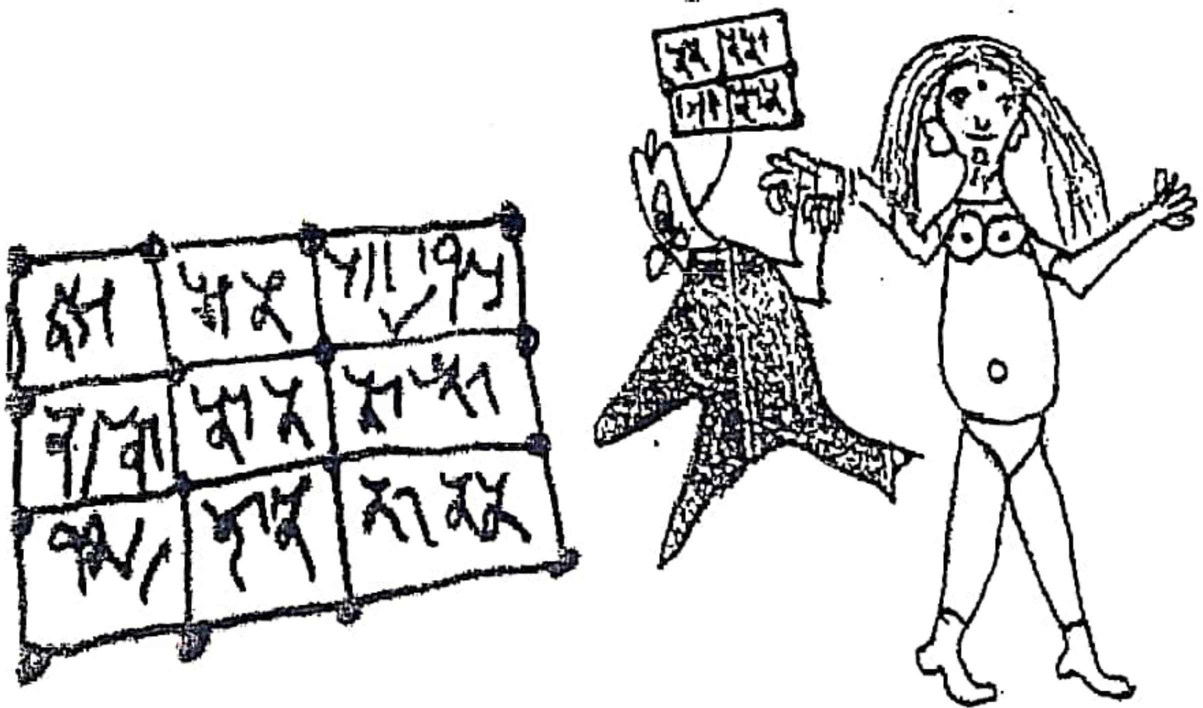
[illegible]

محبوب کو حاضر کرنا

رُوٹھے ہوئے کو منانے اور محبوب کو بلانے اور حاضر کرنے کا نقش ہے۔کلکتہ اور بنارس کے بڑے بڑے جادوگر یہ تعویذ استعمال کرواتے ہیں۔

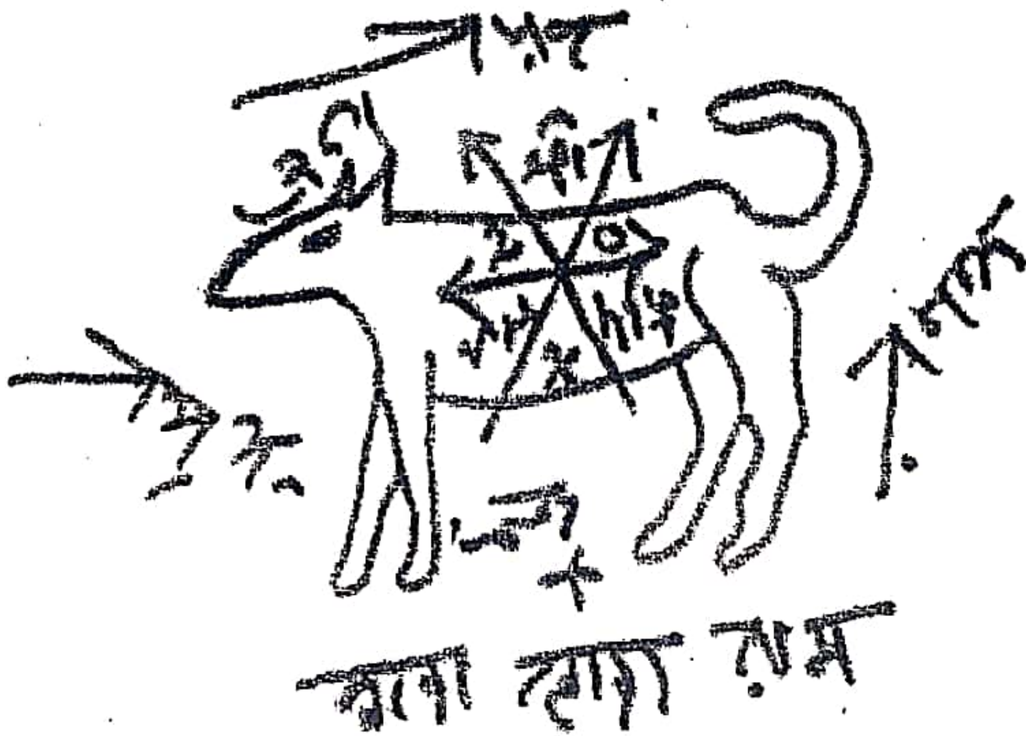
یہ نقش بنا کر یا اس کی فوٹو کاپی کروا کر کسی پھل دار درخت پر (جس پر پھل لگا ہوا ہو) لٹکا دیں۔محبوب دیوانہ وار حاضر ہوگا۔

ایک نقش کو دوبارہ استعمال نہ کریں۔بس ایک بار ہی استعمال کریں۔اگر دوبارہ ضرورت پڑے تو نیا نقش بنائیں۔



کسی کو اپنی محبت میں دیوانہ کرنا

کسی کے دِل میں دیوانگی کی حد تک اپنی محبت پیدا کرنے کے لئے یہ تعویذ تین عدد بنا کر یا ان کی فوٹو کاپی کرواکر ایک بہتے پانی میں پھینک دیں ' ایک جلا دیں اور ایک تعویذ آٹے میں ڈال کر گولی بنا کر کُتّے کو کھلا دیں۔ مطلوب کا تصوّر رکھیں ' آپ کی محبت میں دیوانہ ہو گا۔ اُسے کسی پل چین نہ ہو گا۔ ملاقات پر تابعداری کرے گا۔ بُدھ کے روز تین تعویذ استعمال کریں۔ تین بُدھ۔ تین ہفتے کا عمل ہے۔



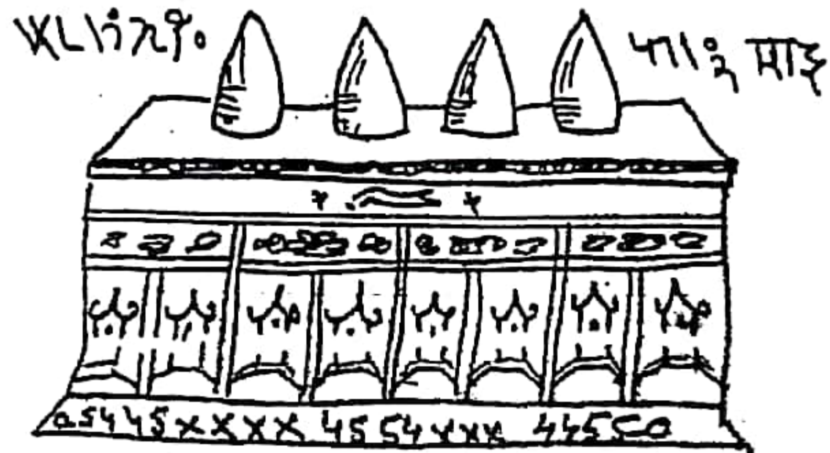
محبوب کو اپنے بس میں کرنا

پائیدار محبت کے لئے، محبوب کو بے وفا ہونے سے بچانے کے لئے اور اسے مکمل طور پر اپنے بس میں کرنے کے لئے پہلا نقش محبوب کی گزرگاہ (راستے) میں گرا دیں اور دوسرا نقش قبرستان یا سمسان میں دفن کر دیں۔ محبوب ہمیشہ تابعدار رہے گا۔

ناجائز مقصد کے لئے ہرگز نہ کریں۔

(نقوش اگلے صفحہ پر ہیں۔)

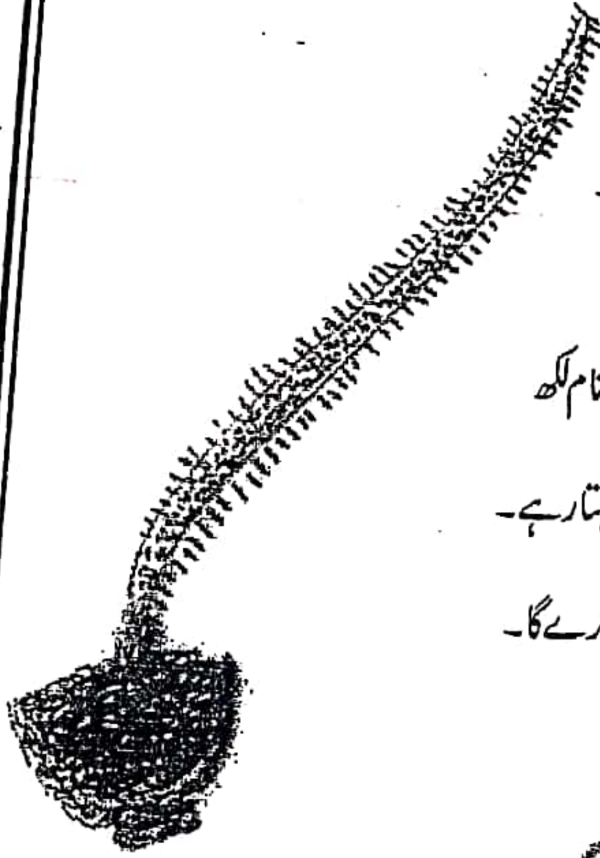
نمبر 1



نمبر 2



محبوب دیوانہ وار چلا آئے



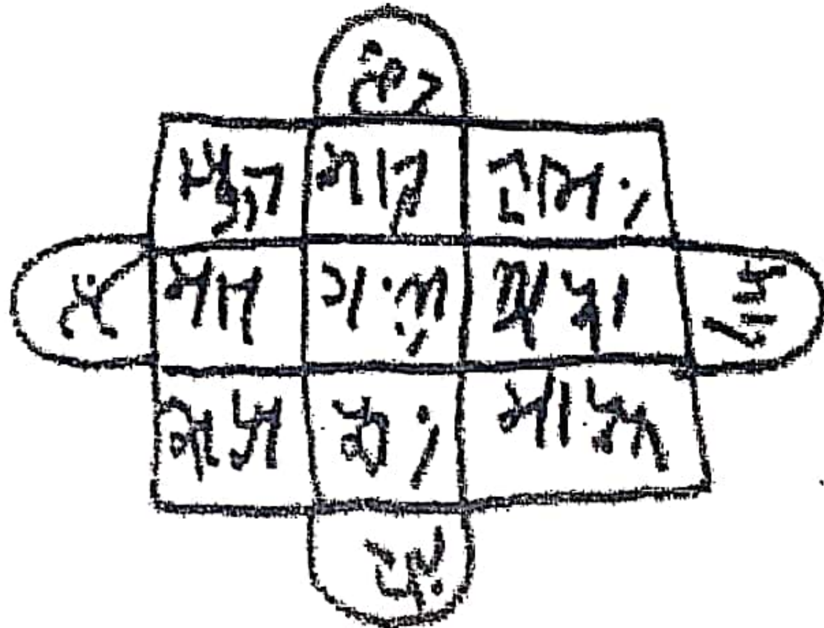
محبوب کو حاضر کرنے کے لئے دو عدد تعویذ بنائیں۔

ایک تعویذ کسی کانٹے دار پودے یا ڈنڈا تھوہر کی جڑ

میں دبا دیں۔ اور دوسرے تعویذ پر اپنا اور مطلوب کا نام لکھ

کر کسی پھلدار پودے کی ٹہنی پر لٹکا دیں جو ہوا سے ہلتا رہے۔

مطلوب ہزار میل دُور بھی ہوگا تو حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔



تسخیر کا عمل

یہ نقش اور طلسم اپنے پاس رکھنے سے تسخیر اور فتوحات میں اضافہ ہوگا۔
زعفران سے نقش لکھا جائے گا۔ اور طلسم روشنائی سے لکھا جائے گا۔



خاوند کو تابع کرنا اور بات منوانا

اگر کسی عورت کا خاوند ضدی ہو اور کوئی جائز بات پر بھی ضد کرتا ہو تو یہ نقش اور طلسم سندھور سے لکھ کر اپنے بالوں میں باندھے۔ یا پانی میں دھو کر اس پانی سے نہائے۔

نقش

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]



[illegible]

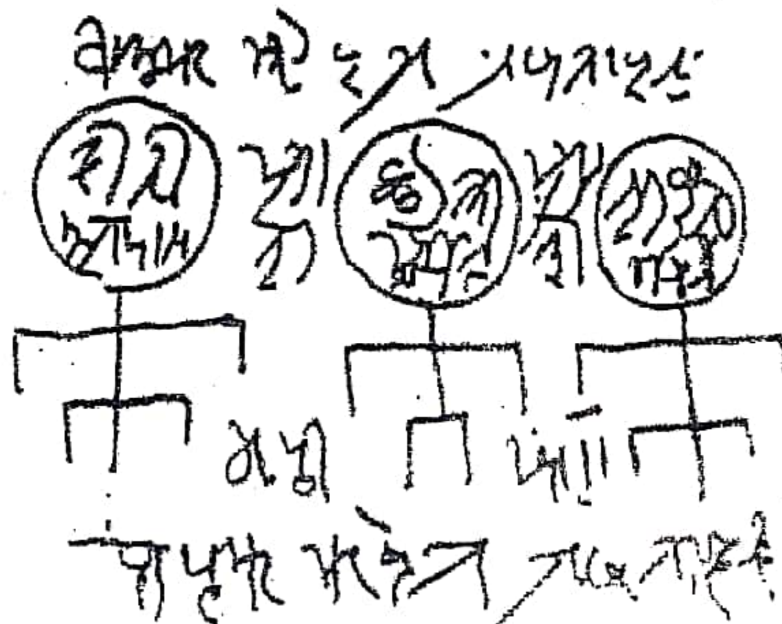
محبوب فوراً آئے

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

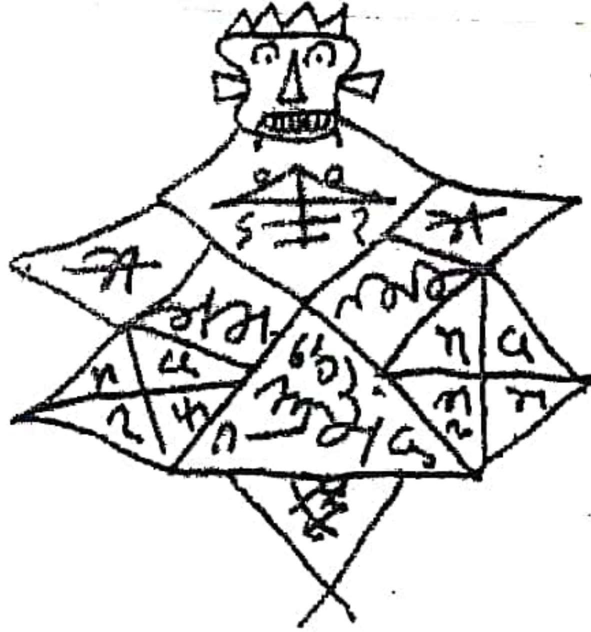
اس نقش کو دریا کے پانی کی سیاہی سے لکھ کر جلائیں۔ جیسے جیسے نقش جلے گا مطلوب کا دِل بھی محبت کی آگ میں جلے گا۔ اور مطلوب تڑپ کر بے قرار ہو کر حاضر ہوگا۔

نقش یہ ہے۔



محبت میں دیوانہ کرنا

اپنے پہنے ہوئے کپڑے کا دھاگہ، اپنے بدن کا میل اور سندھور میں ملا کر یہ تعویذ لکھ کر جسے کھلاؤ یا پلاؤ گے محبت میں دیوانہ ہوگا۔



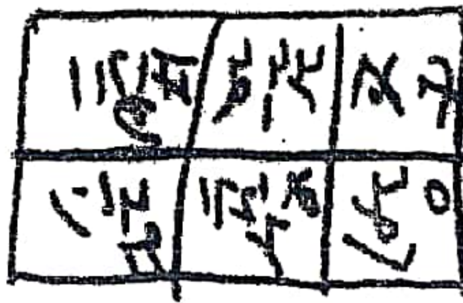
[illegible]
[illegible]
[illegible]

مَرد کی غیر عورت سے شہوت باندھنا

اگر کوئی عورت جسم کے اگلے حصے پر یہ نقش لکھ کر نہائے تو اُس کا پتی کسی غیر عورت سے صحبت پر قادر نہ ہو سکے۔ نہاتے ہوئے کیسر کے پتے اور پھول بھی بدن پر ملے۔ جب بدن کے پچھلے حصے پر نقش لکھوائے گی تو مَرد کی بندش ختم ہوگی۔

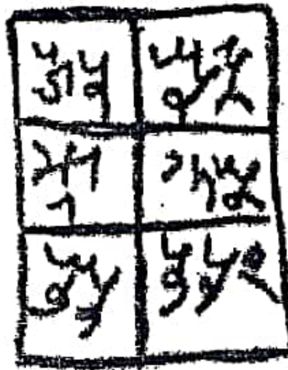


نقش یہ ہے۔



پسند کی جگہ شادی کروانا

اگر کوئی لڑکا اور لڑکی شادی کرنا چاہتے ہوں اور والدین ایک طرف کے یا دونوں طرف کے اس شادی کے خلاف ہوں تو لڑکا یا لڑکی خود یہ طلسم لکھوا کر بازو میں پہنے اور تین نقش بنا کر ایک درخت سے لٹکا دے' ایک اپنے پاس رکھے اور ایک درخت کی جڑ میں گاڑ دے۔ اگر شادی اُن کے حق میں ہوگی تو رکاوٹ ختم ہوگی۔





फुरम गायभाग

बनाम्बी बनाम्बी फाने फारन गम्री
मति० फाङ्ग पानची फना
मनी श्राट माट
फागी न गनीखा बप वानफला

हनीन फोग ख्यागेन फाड़ काएगीन वोने गाड़ जों०गी हब्रान ब्रानु गान साबा गाड़न ञगन प्रहेप फीन वार्मीन फीवे * पाठेप फीम फन मान फुफन फाङवे *

अबुन गने गुङान्ग माउ गुमीन गामीं ङुबं श्राग फंमा बीबाम ग्रागीन स्रापहीवे ईवं मांखुना ऐनफागडे, फ्रापीन ईंफुबे *

پسند کی جگہ شادی کے لئے

صبح سورج نکلنے کے فوراً بعد یہ نقش تین عدد لکھیں۔ نقش پر مطلوب کے نام کے اعداد لکھیں۔ اور مطلوب کا تصور بھی رکھیں۔

ایک نقش اپنے گھر میں دوسرا نقش درخت کی ٹہنی پر اور تیسرا نقش اپنے پاس رکھیں یا دائیں بازو پر باندھیں۔ جس جگہ چاہو کے شادی ہوگی۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]





[illegible]

لڑکی کی شادی کا نقش

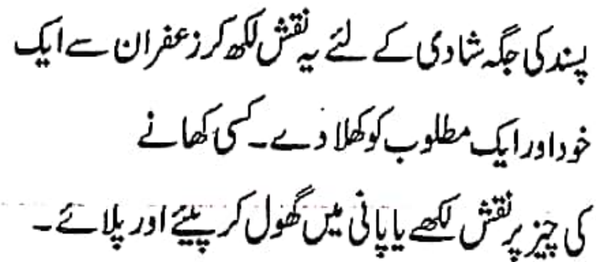
لڑکی اپنی شادی کے لئے یہ نقش لکھ کر کسی بزرگ کے مزار پر نیاز دے کر نقش لکھ کر دریا میں بہادے۔ بچوں میں شیرینی تقسیم کرے۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]



[illegible]

پسند کی جگہ شادی


پسند کی جگہ شادی کے لئے یہ نقش لکھ کر زعفران سے ایک خود اور ایک مطلوب کو کھلا دے۔ کسی کھانے کی چیز پر نقش لکھے یا پانی میں گھول کر پیئے اور پلائے۔

[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

[illegible]

[illegible]

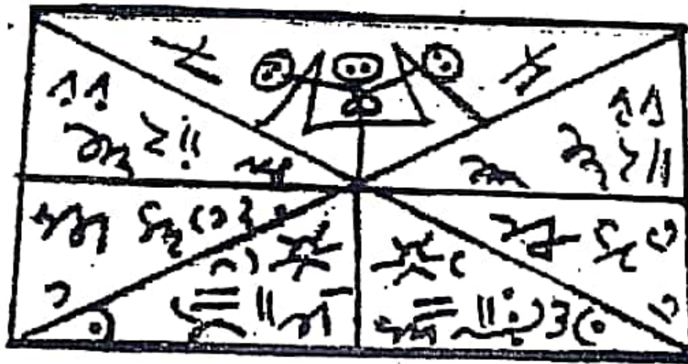
[illegible]

محبت کا خاص عمل

یہ بہت حیرت انگیز تجربہ شدہ عمل ہے۔

یہ نقش چڑیا کے خون سے درخت بادام کے پتے پر لکھ کر جلائیں۔ جیسے نقش جلے گا محبوب کے دِل میں محبت کی تڑپ پیدا ہوگی اور وہ دِل وجان سے فدا ہوگا۔

نقش

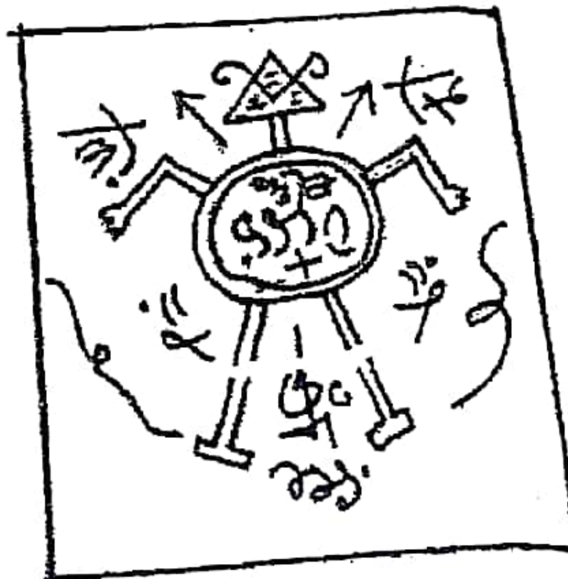


[illegible]
[illegible]
[illegible]

برائے محبت

یہ نقش محبوب کے پہنے ہوئے کپڑے پر لکھ کر جلائیں۔ محبوب کے دل میں شدید محبت بیدار ہوگی۔ چاند کی پہلی، ساتویں، چودھویں، اکیسویں یا انتیس تاریخ کو لکھ کر جلائیں۔

[illegible]

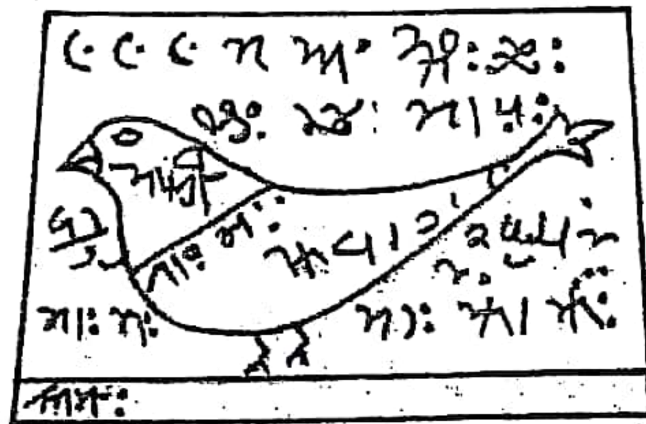


[illegible]
[illegible]
[illegible]

محبوب آپکے قدموں میں

زوال کے ٹائم یہ نقش لکھ کر رکھ لیں۔

پھر چڑیا کے خون سے اس نقش پر دوبارہ قلم پھیریں۔ جب نقش سُوکھ جائے تو سیاہی خشک ہو جائے تو یہ نقش موم جامہ کر کے پاس رکھے۔ محبوب قدموں میں ہوگا۔ بنگال کے ایک مشہور عامل کا آزمودہ عمل ہے۔



کالی ماتا کا عمل......محبوب کو اپنا دیوانہ بنانا



اوم ماتا اوم..........سے محبت کر

اور پی جوانی کا جام۔اے شیطان کہا مان مان۔

5 لڈو اور ایک میٹھے پان پر 7 بار پڑھ کر

کسی مندر کی چھت پر ڈال دے۔

ہر منگل تین بار عمل کرے۔

[illegible]

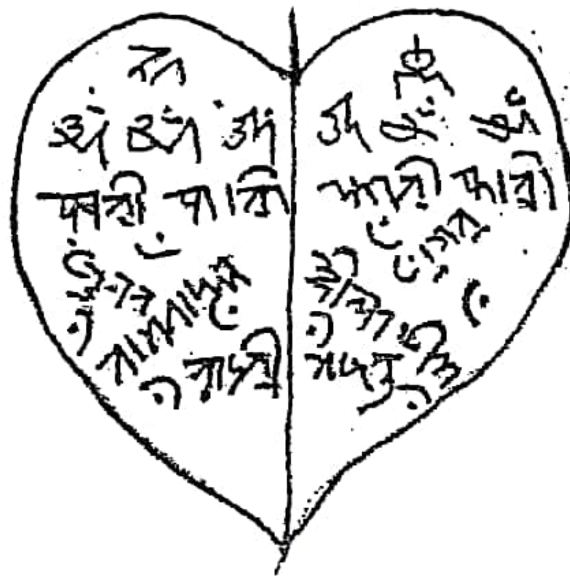
गा वम्म

उत्र्ने मुपाप्, भाड्रात्न
पपपगित्रे श्रागन. गुवे ये वशीन
मीपा: पश्नागे पाअन
नपाग्टे टग्वेन ऋया मालापेंवे पुनी
नागनी वृणुवे नान आजान
वाहा ऋय पुनी



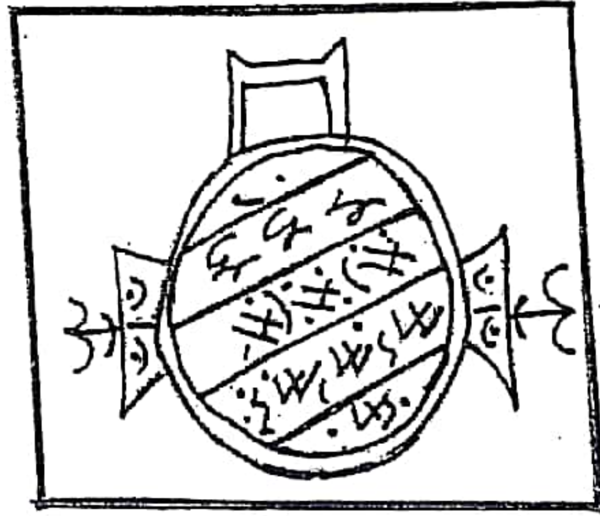
محبوب دیوانہ وار دوڑا چلا آئے

دو تعویذ لکھے جائیں۔ ایک تعویذ پان کے تازہ پتے پر لکھ کر کسی کپڑے میں لپیٹ کر پاس رکھے اور دوسرا تعویذ بھوج پتر پر لکھ کر جلائے۔ محبوب سات سمندر پار بھی ہوگا تو دوڑا چلا آئے گا۔



محبت کا عمل

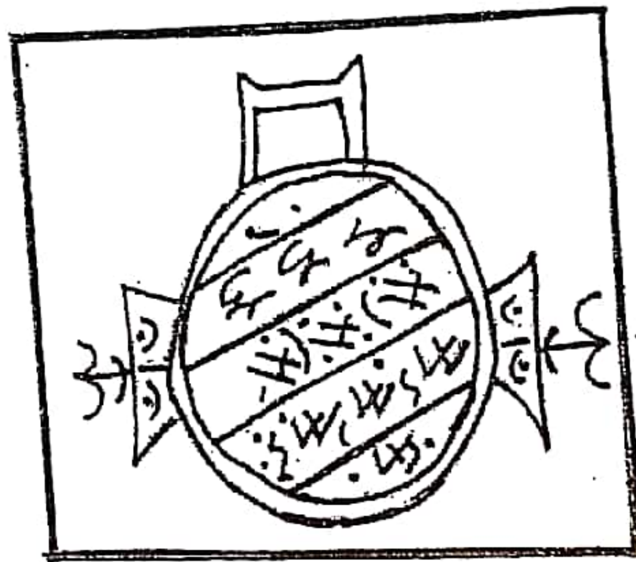
کسی کی محبت پانے یا محبت پیدا کرنے کے لئے یہ نقش کاغذ پر لکھ کر جلائے۔ سات دِن کا عمل ہے۔ سات دِن روزانہ ایک نقش جلائے۔ محبوب کے دِل میں طالب کے لئے محبت موجزن ہوگی۔



हे दगन्त्रण वीउवान माह्र नाना नेंनान गाधे
हीन्दीन अलम पीन र्मह्ल भाम्युमेन बाग धे
अैन पीबो दनावे इडाने गाभुपा वशीनजहिवे x

محبت کا عمل

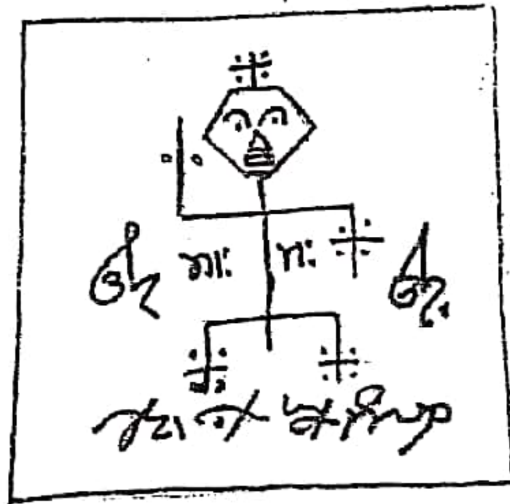
کسی کی محبت پانے یا محبت پیدا کرنے کے لئے یہ نقش کاغذ پرلکھ کر جلائے۔ سات دِن کا عمل ہے۔ سات دِن روزانہ ایک نقش جلائے۔ محبوب کے دِل میں طالب کے لئے محبت موجزن ہوگی۔



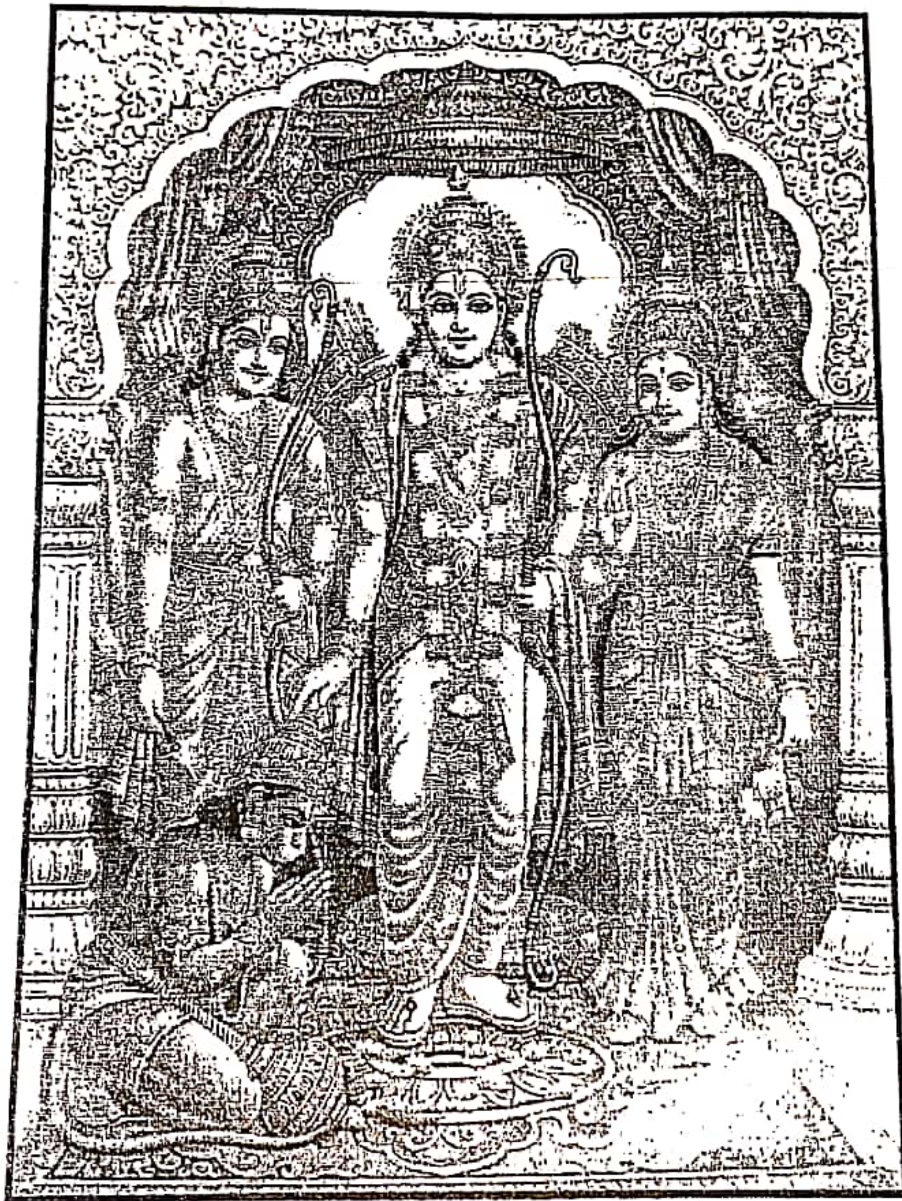
[illegible]
[illegible]
[illegible]

برائے محبت ایک خاص عمل

محبوب کا نام نقش پر لکھ کر یہ نقش سرخ رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر موم جامہ کر کے اپنے بازو پر باندھنے سے محبوب کے دِل میں ایسی محبت پیدا ہو گی جو کبھی ختم نہ ہو گی۔



[illegible]



الله العظيم ...
الجلال و ان تكتب اليوم الخميس
مرة وهو ان تذهب وجهه
وتعرفه لمن ترى يدوق
ائر أو تستقبله فإذا ترى
والبخور مستكه وسخ اذن
هذا ما تكتب
الله الرحمن الرحيم ملوخ دملوخ
احيا يطلوش بر دوق أين الملوك
بقدرة النساء سألتكم بالله العظيم
جلبتم فلانه بنت فلانه ١٧
فلانه وان تلقوا في جمجمه حرارة
الا ذكر فلان بن فلانه رحمة
تمونا فرادا كما خلقناكم
وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم
شكر بن مرهوز أين تيدا كر اين
بن شكار اجيبوا أسرعوا بالمحبة
مودة الدائمة ... فلان بن فلانة

مغرور حسینوں کو تابعدار بنانے والا عمل

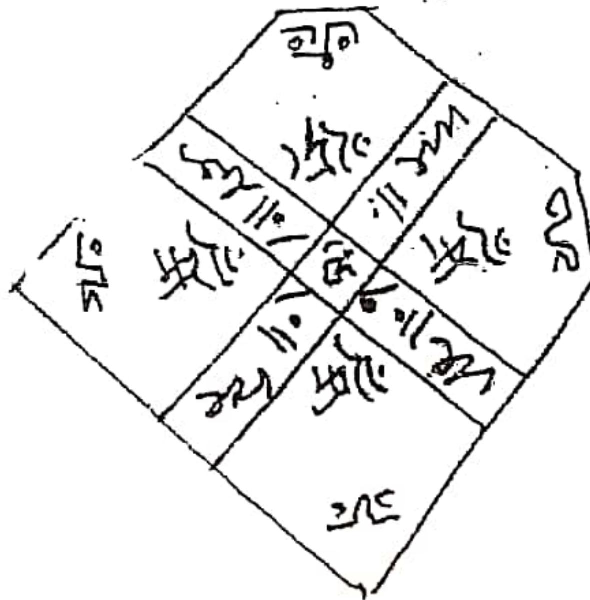


یہ ایسا جادو ہے کہ مغرور اور روٹھے ہوئے محبوب کو بھی قدموں میں لا کر گراتا ہے۔

چینی کے برتن میں تعویذ لکھ کر محبوب کو پلا دے۔

تعویذ زعفران سے صبح سورج طلوع ہونے کے فوری بعد لکھے۔

چینی کی پیالی میں لکھ کر شربت میں گھول کر پلائے۔



محبت میں پاگل کرنا

اس نقش میں لڑکی کا نام لکھ کر درخت سے باندھ کر لٹکا دو۔ لڑکی محبت میں دیوانی اور پاگل ہوگی۔ زنجیریں توڑ کر بھی مطلوب کے پاس چلی آئے گی۔ چاند کی پہلی، چودھویں اور اکیسویں تاریخ کو نقش لکھے۔



[illegible]

محبوب محبت میں مبتلا ہو کر حاضر

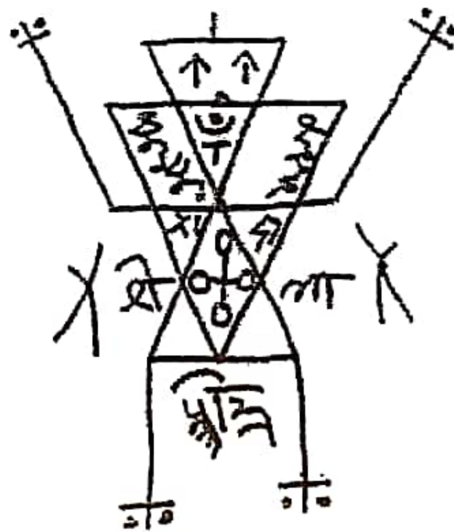
منتر: چل چل چلسن موہت سِدھی سِبر کمیسر

ہنگ لنگ..................کا نام ایسے کَینگ

کروں کروں سوھا۔

کچنار کی ٹہنی سے یہ نقش لکھ کر اُس نقش پر 108 مرتبہ یہ منتر پڑھ کر اپنے پاس رکھ لے۔

محبوب دیوانہ وار چلا آئے۔



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

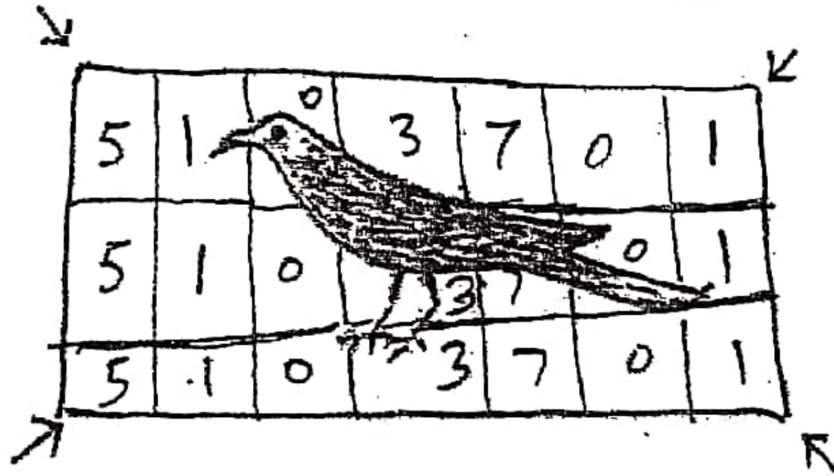
تسخیر فتوحات سلطنت پر قبضہ

گائے کے چمڑے پر یہ نقش لکھ کر آبادی سے باہر دفن کرے۔



بھاگا ہوا واپس لوٹ آئے

بھاگے ہوئے کو واپس بلانے کے لئے یہ نقش لکھ کر انار کے پودے کی ٹہنی سے باندھ کر لٹکا دیں۔
گھر سے گئے ہوئے یا بھاگے ہوئے کو واپس بلانے کا قدیم سینکڑوں سال پرانا عمل ہے۔

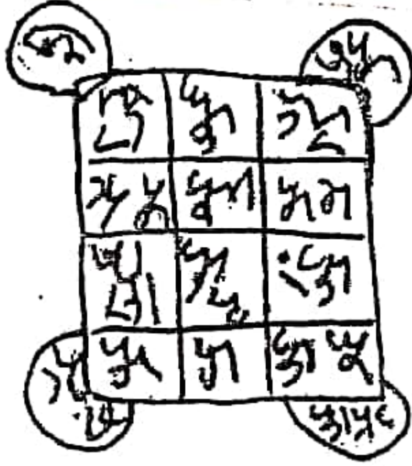


محبوب آپکے قدموں میں

چاند کی تاریخ کی پہلی بدھ کو بگلہ (پرندہ) اور چڑیا دونوں کے خون سے یہ نقش لکھ کر دوسری طرف محبوب کے نام کے اعداد لکھ کر نقش اپنے پاس رکھے۔ محبوب کے دِل میں عشق اور تڑپ پیدا ہوگی۔ زیادہ دیر نہ ہوگی کہ مطلوب آپ کے قدموں میں ہوگا۔

کسی کو محبت میں دیوانہ کرنا

کسی کو اپنی محبت میں دیوانہ کرنا ہو تو یہ نقش بھوج پتر پر تین نقش چاند کی چودھویں تاریخ کو لکھیں۔ایک نقش شمشان میں' ایک بہتے پانی میں اور ایک راستے میں گرا دیں۔نقش لکھتے وقت محبوب یا جس شخص کے لئے نقش لکھیں اس کا تصور رکھیں۔







مطلوب کو حاضر کرنا

محبت کے لئے یہ نقش زعفران سے لکھ کر جلائیں۔ نقش کے اِردگرد ''محبت'' لفظ 180 بار لکھیں۔ تین نقش لکھ کر جلانے سے مطلوب حاضر ہو جائے۔

محبت کا عمل

محبت کے لئے یہ دونوں نقوش لکھ کر کیلے کے مِلک شیک میں گھول کر جیسے پلائیں وہ مطلوب کی محبت میں بے قرار ہو جائے۔

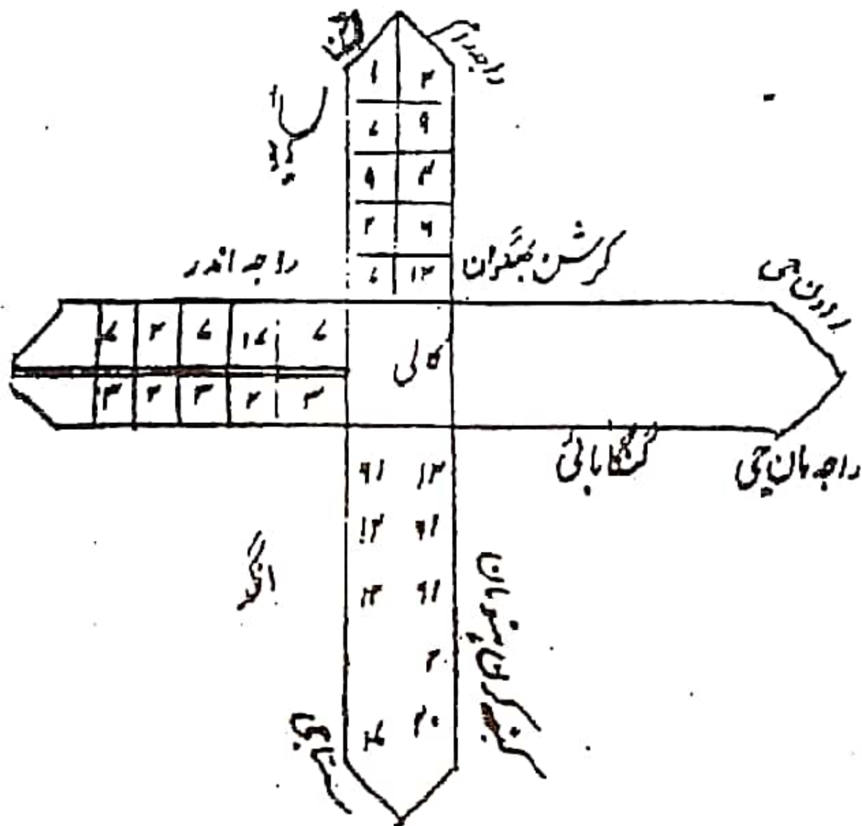
٦٣	٦٩	٢	٨
٧	٢	٦٦	٦٥
٦٨	٦٣	٩	١
٤	٦	٦٤	٦٧

٩٢	٩٨	٢	٨
٧	٣	٩٤	٩٥
٩٧	٩٣	٣	١
٤	٦	٩٤	٩٦

ওই নকসাটি লজ্জাবতী রসের দ্বারা ভোজপত্রের
উপর লিখে ডানহাতে বাঁহাতে এ তাবিজে
থাকিবে সব লোক তাকে ভাল বাসিবে

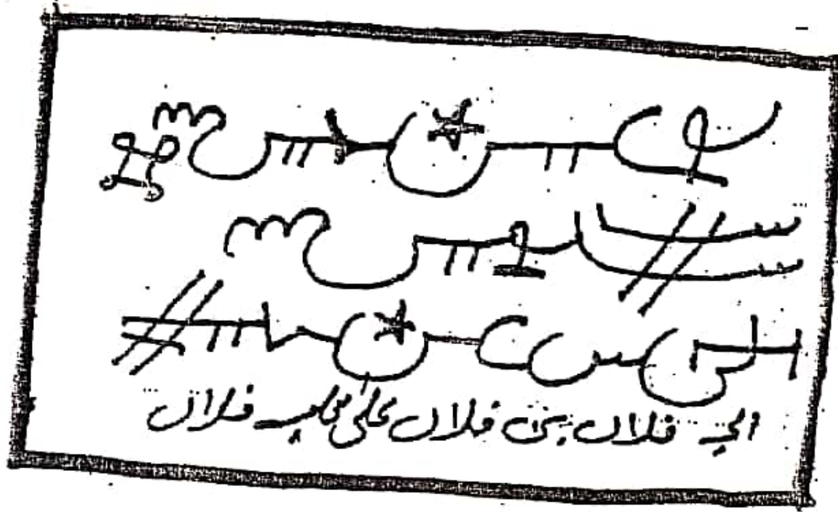
کوئی ناراض ہو کر گھر سے چلا گیا ہو اُسے واپس بُلانا

اگر کوئی دوست عزیز رشتہ دار گھر سے ناراض ہو کر کہیں چلا گیا ہو اور اُس کا پتہ بھی نہ ہو کہ کدھر گیا ہے تو یہ نقش ایک سفید کاغذ پر لکھ کر وزنی پتھر کے نیچے دبا دیا جائے۔ وہ شخص گھبرا کر گھر واپس آئے گا۔ جب واپس آئے تو اُسی کے ہاتھ سے پتھر اُٹھوا کر وہ نقش بھی اُسی کے ہاتھ سے کھلوایا جائے۔ آٹے کو گولیاں بنا کر وہ نقش کے ساتھ پانی میں مچھلیوں کو ڈال دیں۔ کوئی اور شخص اُس نقش کو ہاتھ نہ لگائے۔



محبت کے لئے اُلّو کے خون والا تعویذ

اُلو کے خون سے یہ نقش اُلو کے پَر کا قلم بنا کر لکھے اور وہ نقش اُسی پَر میں لپیٹ کر اُس پر لال دھاگا لپیٹ کر مطلوب کی گزر گاہ میں جلا دے۔



محبت کا منتر کالی ناگنی کا:

منتر: اُداس اُداس ماتا پِتا کی اُداس اُڑ جا کالی ناگنی محبوب کو جا لاگ۔ ایسے جا لاگ جیسے تیر کمان میں۔ نہ رات کو نیند نہ دِن کو سکون آئے جب تک نہ دیکھے میرا مکھ۔ پھرے منتر چلے وچار دیکھیں پیر اُستاد تیرے علم کا تماشا۔

ترکیب: گیارہ عدد لال مرچ پر ہر مرچ پر گیارہ بار پڑھ کر مرچیں جلا دے۔ تین دن عمل کرے۔

محبت کے لئے

اس نقش کو سندور سے لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ محبوب ایک پل بھی آپ کے بغیر نہیں رہ سکے گا۔



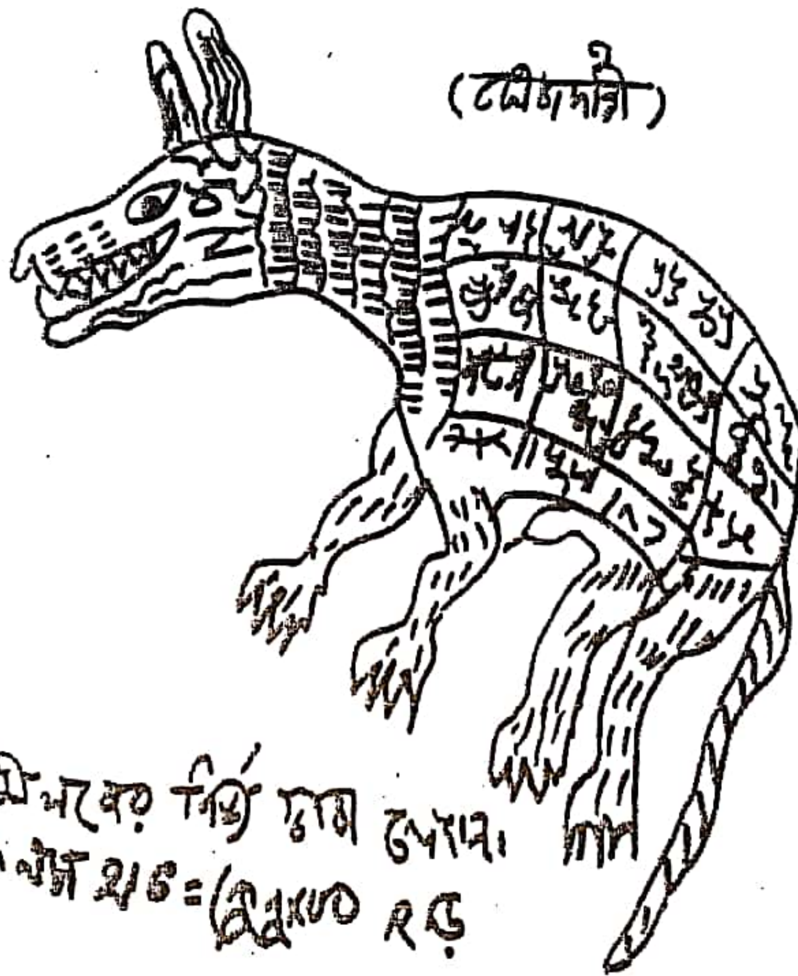
محبوب کو 7 دن میں بلانا

یہ نقش 7 کاغذ پر لکھ کر روزانہ ایک نقش مغرب کے وقت ایک نقش جلاؤ۔ سخت سے سخت محبوب بھی آپ کے قدموں میں ہوگا۔



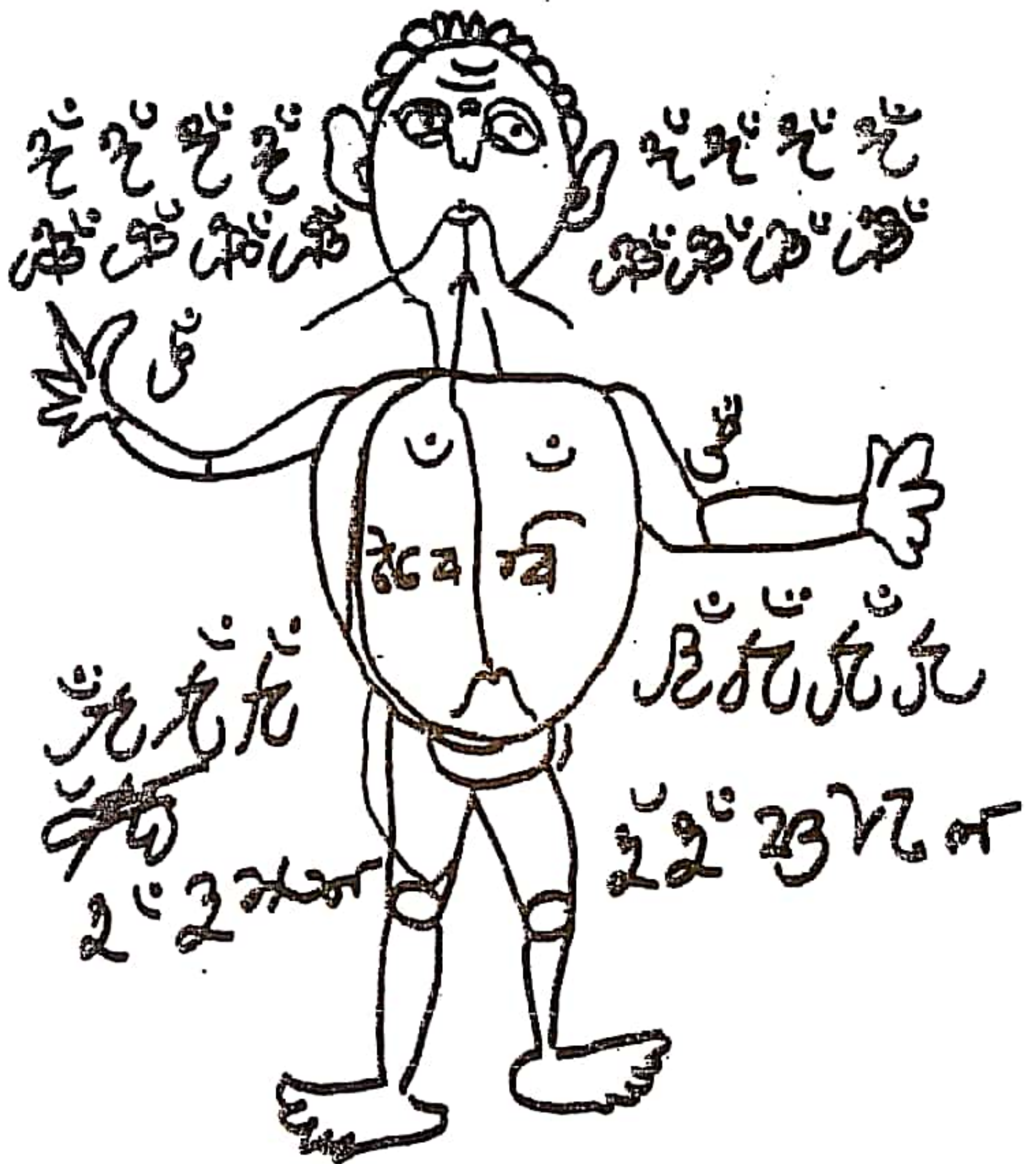
خاص جگہ شادی کرنا

یہ نقش تین بار لکھیں۔ ایک نقش کو شہتوت کے ساتھ۔ ایک نقش کو گلاب کے پودے میں۔ ایک نقش کو راستے میں دفن کرو۔ جس خاص جگہ شادی کا ارادہ ہوگا وہیں ہوگی۔



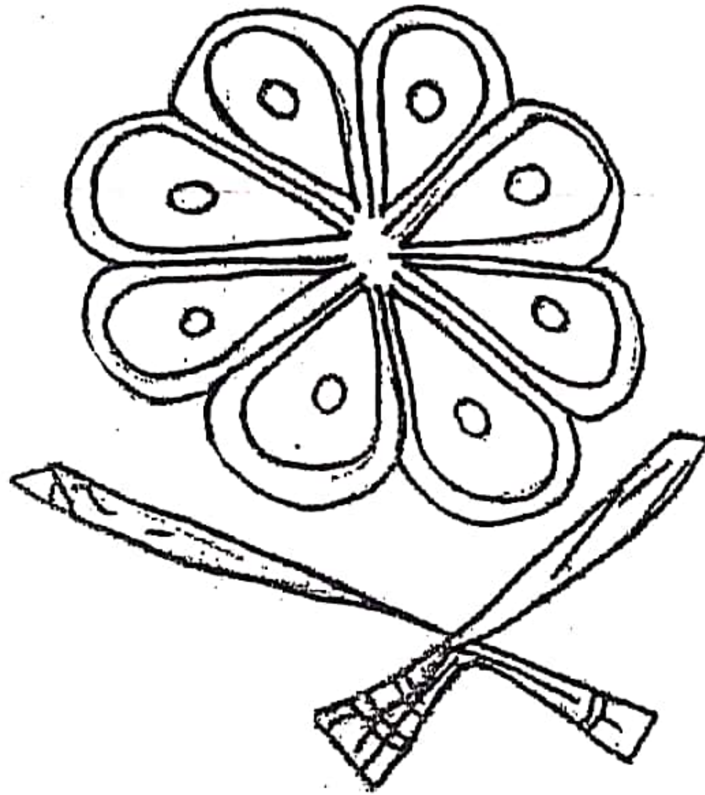
محبت کا بہت خاص عمل

یہ بہت خاص محبت کا عمل ہے۔ بے حد مجبوری میں استعمال کرے۔ اس نقش کو اپنے خون سے 3 عدد لکھیں۔ ایک نقش محبوب کے راستے میں پھینکے، ایک نقش درخت پر لٹکائے اور ایک نقش آگ کے قریب دفن کرے۔



भानन

गाम वाम



पङपागाझी वेद

ओम ह्रीं श्रीं क्लीं वीवाह ...

[illegible]

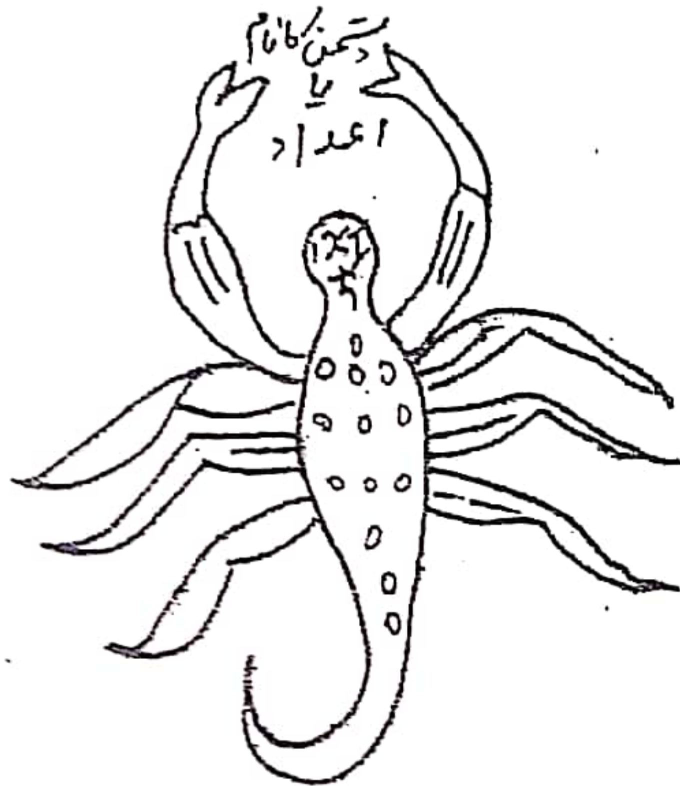
[illegible]

[illegible]

دُشمن کے شر سے بچنا

دُشمن کے شر سے بچنے اور دُشمن کا وار اُسی پر پلٹانے کے لئے یہ تعویذ دُشمن کے گھر کے قریب پھینک دیں۔ دُشمن غیر مسلم ہو تو نام لکھیں۔ اگر اسلامی نام ہو تو نام کی جگہ نام کے اعداد لکھیں۔

[illegible]
[illegible]
[illegible]



دُشمن کی منصوبہ بندی کو تالا لگانا

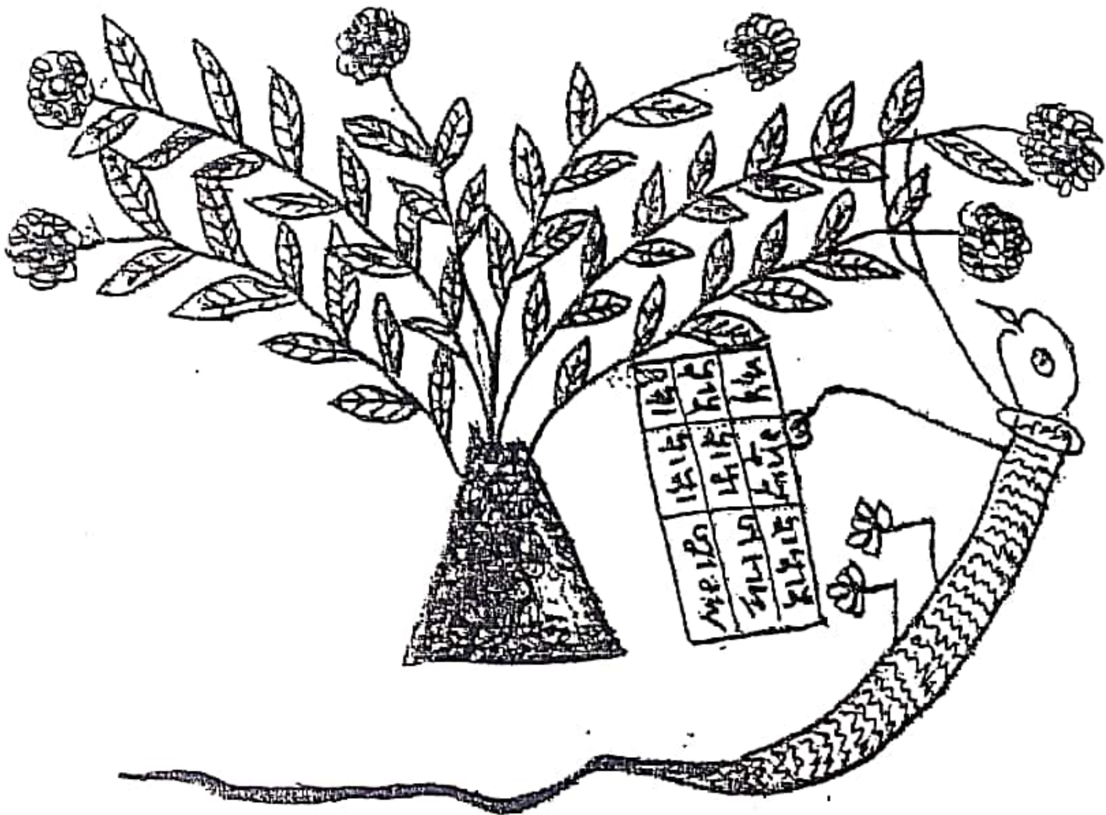
یہ نقش بھوج پتر پر لکھ کر کسی ویران کنویں یا سوکھے اُجاڑ درخت کی تہہ میں دفن کریں اور طلسم کو تنور کی آگ میں جلادیں۔ دُشمن کا ہر منصوبہ ناکام ہوگا۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]



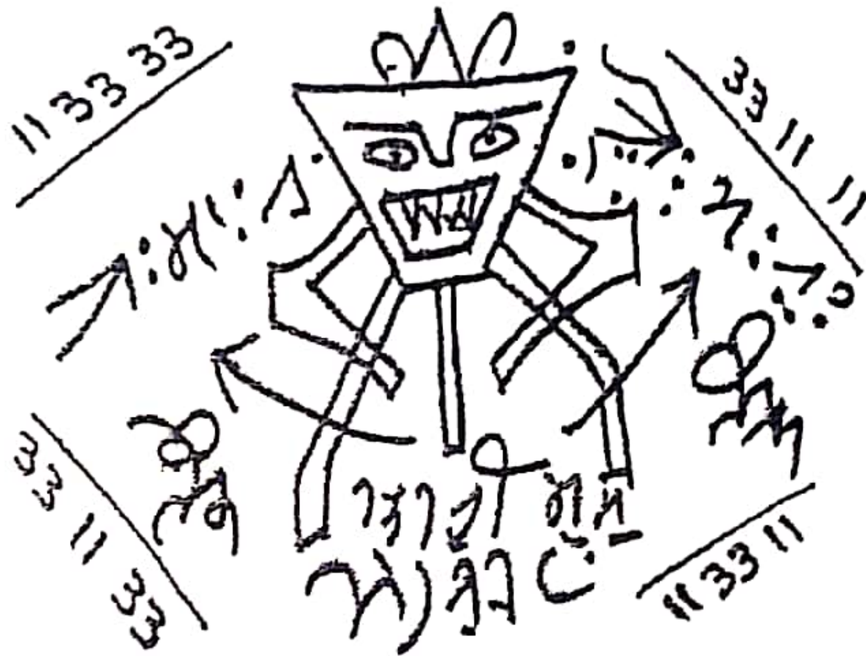
دُشمن کو قابو میں کرنا' اپنی بات منوانا

اگر دُشمن کو اپنے بس میں کرنا ہو۔ دُشمن کا وار واپس اُسی کی طرف پلٹانا ہو۔ اپنی بات منوانی ہو تو یہ نقش کالی سیاہی سے لکھ کر آک پودے کی جڑ میں یا ڈنڈا تھوہر کی جڑ میں دبا دیں۔ نقش کے دوسری طرف دُشمن کا نام لکھیں۔ لکھتے وقت جس شخص کے لئے نیت کرو گے اُسی پر اثر ہوگا۔



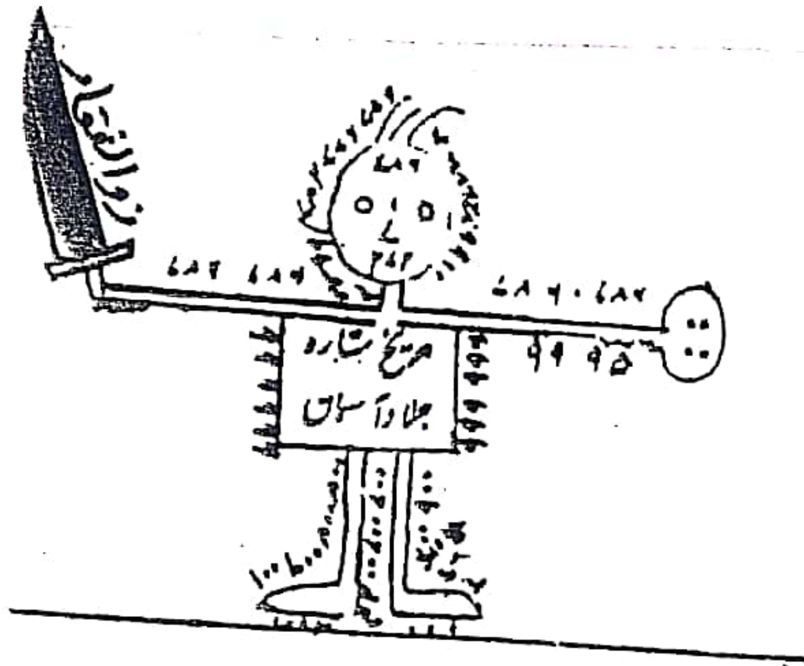
دشمن کے منصوبے ناکام کروانا

اگر کسی دشمن کے ظلم وستم اور اس کی مکاریوں اور دھوکہ بازی سے عاجز ہیں تو یہ نقش کالی سیاہی سے بنا کر روزانہ تین تعویذ ایک ہی وقت میں آگ میں جلائیں۔ دشمن کا ہر منصوبہ ناکام ہوگا۔ تعویذ زوال کے ٹائم بنائے جائیں۔



دُشمن سے فتح حاصل کرنا

یہ نقش دُشمن سے حفاظت اور دُشمن پر فتح حاصل کرنے کے لئے انگوٹھی پر کندہ کر کے پہنے۔ ایک روز کسی بزرگ کی نیاز دے۔ گوشت کا صدقہ کرے۔



منتر برائے تسخیر

منتر: اونگ کار کامنی

یہ منتر تسخیر کا خاص عمل ہے۔ اکتالیس روز کے اندر سوالاکھ بار پڑھے۔

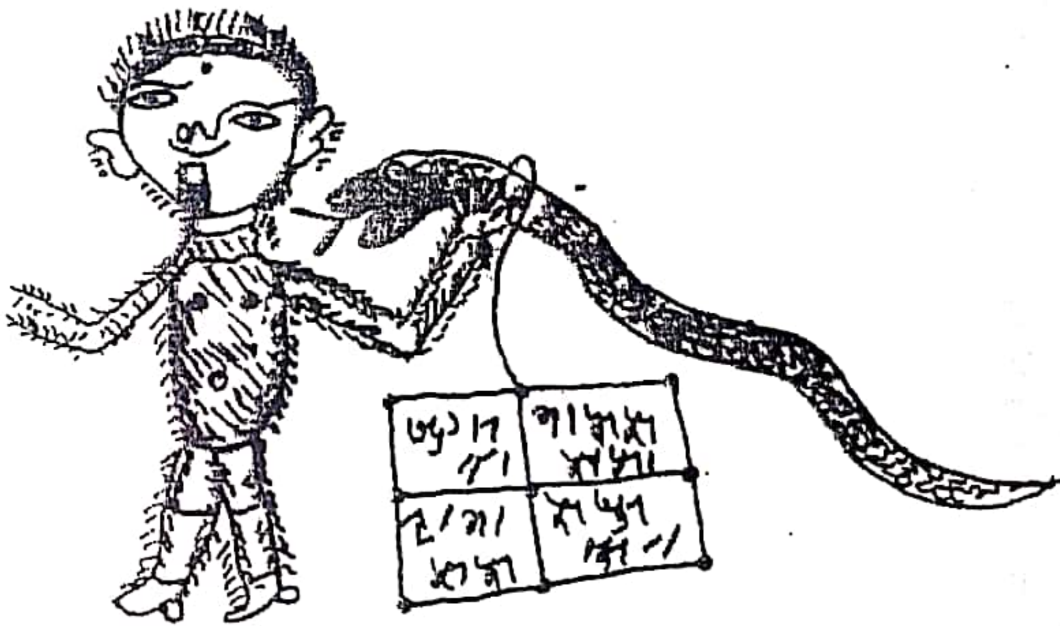
دُشمن کی زبان بندی کرنا

اگر کوئی دُشمن یا مخالف آپ کے خلاف بولتا یا جھوٹی گواہی دیتا یا رشتے کی مخالفت کرتا ہو یا کوئی بھی وجہ ہو تو اس کی زبان بندی کے لئے اس نقش میں مخالف کا نام لکھ کر نقش اپنے پاس رکھیں۔ اگر کوئی دوسرا اس کے پاس جائے تو زبان بندی کے لئے وہ اپنے پاس رکھے۔



دُشمن پاگل ہو جائے

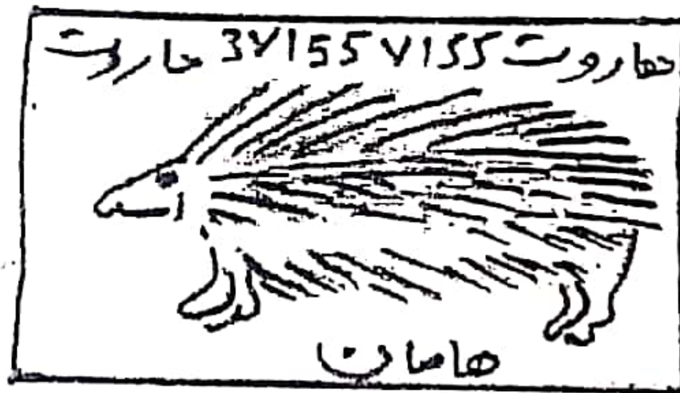
سانپ کی کیچلی یا کالی مرچ پسی ہوئی میں یہ تعویذ جلا کر رتی بھر کسی ظالم دُشمن کو کھلا دو تو وہ پاگل ہو جائے۔ جب تک کہ اپنے ظلم اور ہوس سے خدا سے توبہ نہ کرلے درست نہ ہوگا۔



کسی گھر میں لڑائی اور فساد ڈالنا

اگر کسی گھر میں یہ طلسم بنا کر سیہہ جانور کا کانٹا لے کر یہ طلسم اُس کانٹے میں پرو کر کسی گھر میں دفن کر دیں تو اس گھر میں لڑائی اور فساد ہنگامہ پھوٹ پڑے۔

55IV55IV3

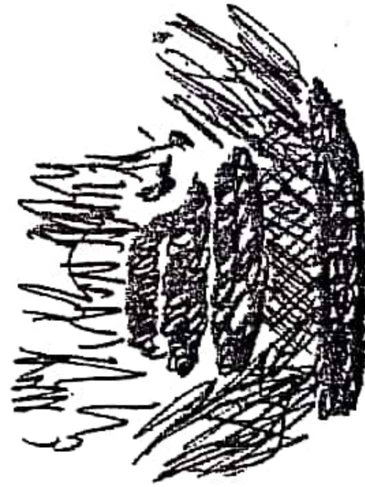


دُشمن کی بربادی اور سزا

روزانہ تین نقش لکھ کر آگ میں جلائے جائیں۔ دُشمن سزا پائے اور تباہ ہوگا۔ نقش کے دوسری طرف دُشمن کے نام کے اعداد لکھے جائیں گے۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]



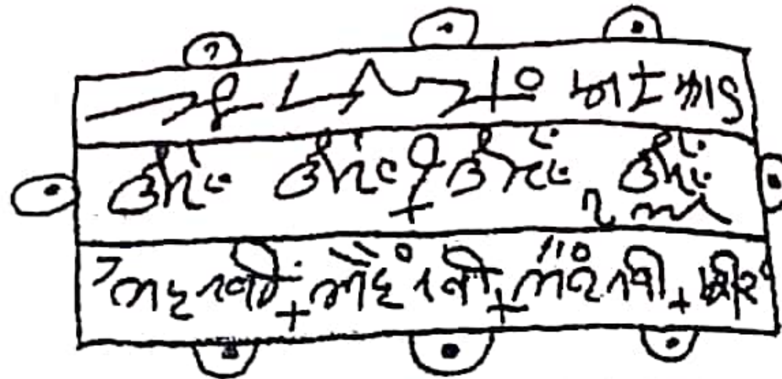


[illegible]

دُشمن پاگل ہوجائے

کسی کے ذہن اور عقل کوخراب کرنے کے لئے یہ نقش لکھ کراس کے گھر میں گرادیں۔دبادیں۔اور ایک جانور(سیہہ)جس کے کانٹے کانٹے ہوتے ہیں اس کا ایک کانٹا لے کروہ بھی نقش کے ساتھ گھر میں دفن کردیں۔اگرگھر میں کانٹااور نقش دفن کرنا ناممکن ہوتو مٹی کا پتلا بنا کراس پرنقش لکھ کراورتعویذ میں کانٹا گاڑھ کرکچے راستے میں دفن کردیں۔یاکسی ویران کنویں میں پھینک دیں۔دُشمن کا ذہن اور عقل باطل ہوجائے گا۔جب تک اپنے ظلم سے باز نہ آئے گا آرام نہ پائے گا۔

طلسم اور نقش اگلے صفحہ پر)



[illegible]


PUSKACHNI
KAMISTORY

गा वगन

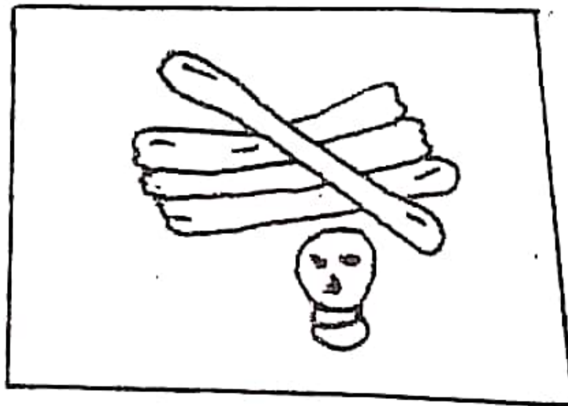
गन लेपो कधने धि रुनग मा .
>मा८ >म्मा मनावेज जडेधमसीगा
लुन मेल माजा पल्लीजम् तेडे पते
नवाने मेप्पी> जगे मामा८ फातमते
मान > मे, ममजनप माताममान
>क्ते, मान मनन >को
ड्राडीन डी गक्षिन >ओं +

जमा मंमो >ड्डार का वेने पदमान आमाए उँड
गतज्र पाभजत वेत फ्फ्वे जल ननगन भाग वेल
डेंवर प्रमनंधमादे न फ्राल लेपे नमा माचे *

कुरानो जादूग

जपी पोम गडिम्पान अने कुनपां।पट
सेवे नुजा लामुान त्राने फुजतामीन्य पीवेन
मगल्क वान वान पाटपसी वे * छेलावे पांजंद
वव पान फनीते कुगमपे प्राडुीन जाखवे *

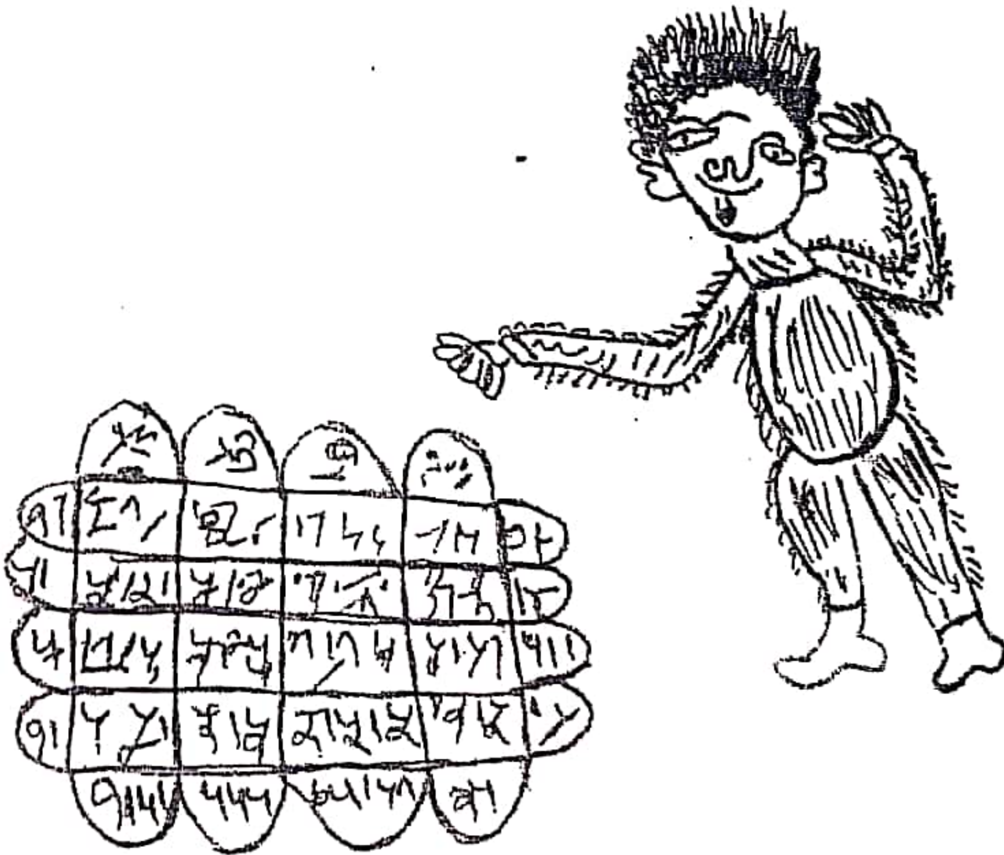
पुहीत्र पाज्मीग
आने क्षान्दी पान्ना पाला
यागकी मानी गधर
पागजी क्षावी क्षानि



بربادیٔ دُشمن

تین عدد نقش لکھ کر دُشمن کا نام لکھ کر ایک نقش شمشان میں یا قبرستان میں دفن کریں۔ ایک راستے میں دفن کریں اور ایک نقش دُشمن کے گھر میں دبا دیں۔ اگر نام مقدس ہستی والا ہو تو نام کی بجائے نام کے اعداد لکھے جائیں گے۔

اس نقش کی تاثیر سے دُشمن تباہ و برباد ہوگا۔ یا راہِ راست پر آ کر توبہ کرے گا اور معافی مانگے گا۔



कीव

मनम । रूम कीवाहै कीनाउ मधर कीवांउ मग: नग:
भमीन । जनगुम मनगु जाभेन नागक्रठ नभन फने
उडम गीले मुग मज मथीन कीवेनं गुजी नागनें
मामीन मागा पागप्र ग्रगे पागग भनदिन गाजा
पाना गुन पीन ठीगुप तीन पर्णग्र ष्पगुगमान
नगसन रंग पगोमेपुदुवे * रबमपोन उप्र मपन
पार्मे बना मगीन मनठे पोज मोगपुवेलेमे पुने
नागगीमे पुंकवें * अगीं पोग पागुगे वा पर्वले छेद पुगः
पगीते गापगा मपुर्ण पुद * मगमीन त्रगठ गाछे
गमभा केगग मगीमें पुमवे * ठीगुर पीज पन मपा
नम जनकाठ मगमोन मगगग गहग कीव उपगीं
पुरमेन * मगमग अमी गठे पाग प्रवे पांमी पुवान
मसानगा नहें *

ظالم دُشمن کی ہلاکت کا عمل

یہ نقش سانپ کے خون سے دوپہر کے وقت لکھ کر روزانہ دوپہر کے وقت آگ میں جلائیں۔ پانچ دن جلائیں۔

[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]



[illegible]

ظالم دشمن کی ہلاکت کا عمل

یہ نقش سانپ کے خون سے دوپہر کے وقت لکھ کر روزانہ دوپہر کے وقت آگ میں جلائیں۔
پانچ دن جلائیں۔

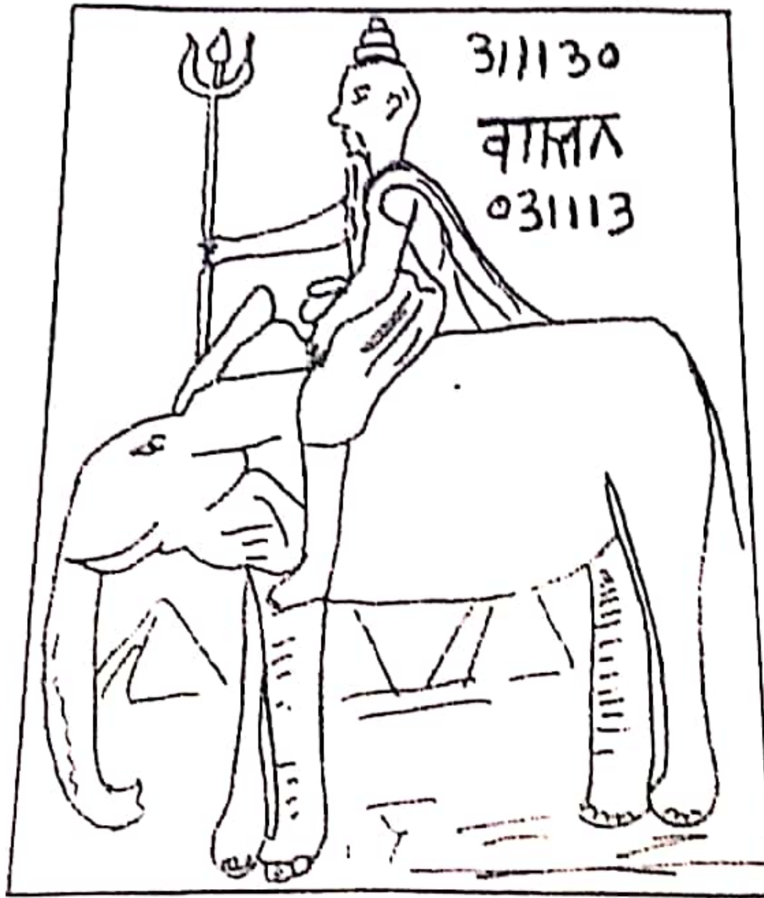
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]



[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

دشمنوں اور مخالفین پر فتح حاصل کرنا

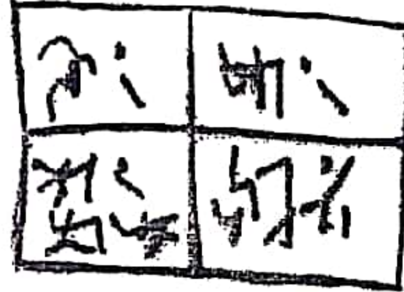
یہ طلسم فتح و نصرت تانبے کی پتری پر کندہ کر کے جو اپنے پاس رکھے ہر کام میں فتح پائے۔ کسی پر بندش لگانے کے لئے یہ نقش طلسم الو کے خون سے لکھ کر دریا میں بہا دے۔ ہر قسم کی بندش کے لئے یہ طلسم اکسیر کی تاثیر رکھتا ہے۔ ہاتھی پر دشمن کے نام کے اعداد اور بندش کی قسم لکھ کر دریا میں بہا دے۔



کسی پر خراب سایہ مسلّط کرنا یا گھر میں کنکر گرانا

کسی پر خراب سایہ مسلّط کرنا ہو یا کسی گھر میں شیطانی اثرات ڈالنے ہوں تو یہ نقش عورت کے حیض کے خون سے لکھ کر اس گھر میں پھینک دے۔

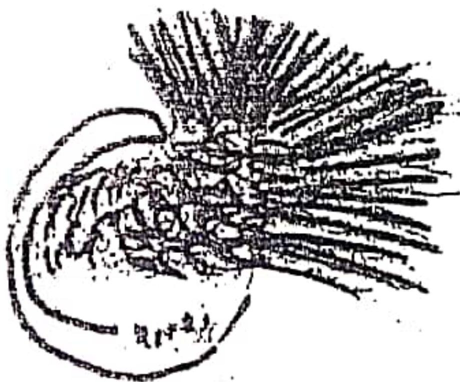
اثرات ختم کرنے کیلئے یہی نقش اونٹ کی ہڈی پر لکھ کر اس گھر کے پاس دفن کرے۔ اثرات ختم ہونگے۔

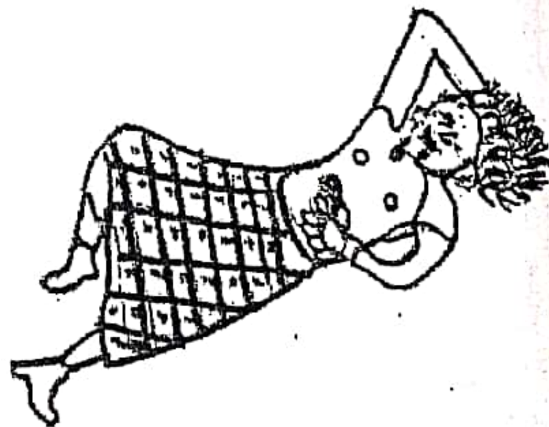




بیمار کرنے کا عمل

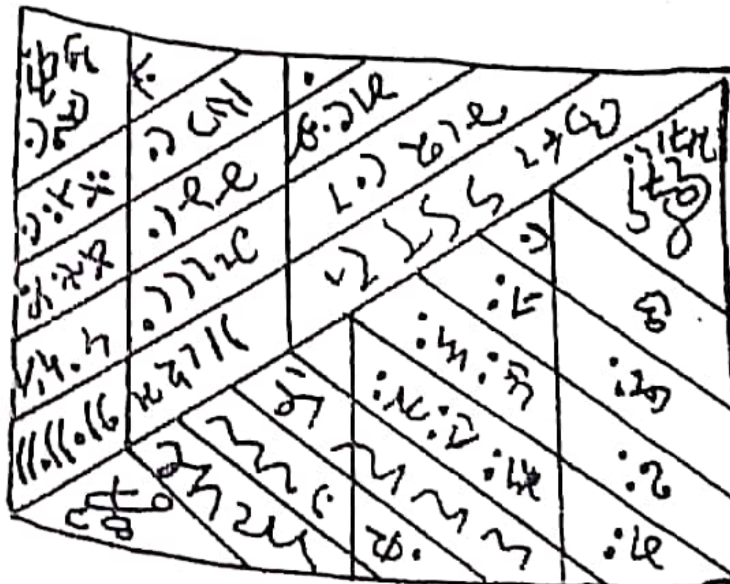
زوال کے وقت یہ نقش کالی سیاہی سے لکھ کر آگ کے چولہے پر پانی گرم کر کے اُس میں یہ تعویذ ڈبونے سے جس دُشمن کا تصور کرو گے بیمار ہوگا۔ تعویذ پانی سے نکال کر پھینکنے سے بیماری ختم ہوجائے گی۔





دشمن کی تباہی اور ہلاکت کا عمل

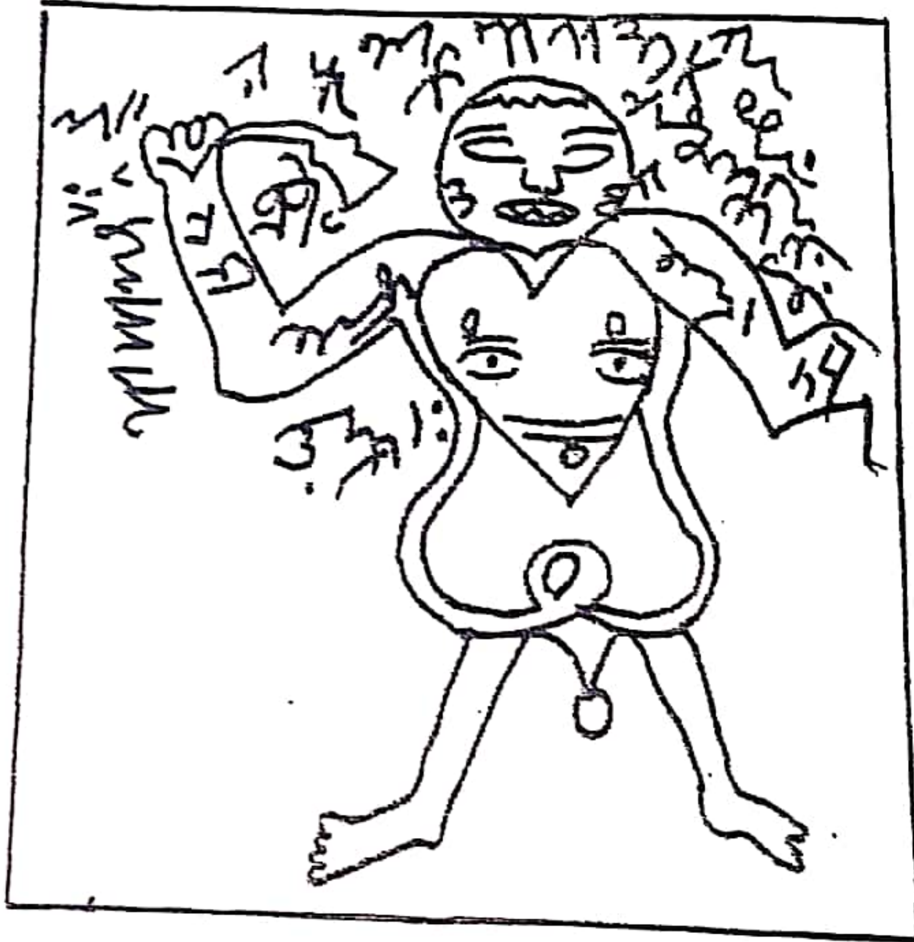
دشمن کی بربادی اور ہلاکت کا یہ عمل آسام بنگال کے مشہور پنڈت کی بیاض کا عمل ہے۔ یہ نقش لکھ کر مچھلی کے پیٹ میں رکھ کر سی کر مچھلی دریا میں پھینک دے۔ دشمن برباد ہوگا۔





دُشمن کی تباہی اور ہلاکت کا عمل

ظالم دُشمن کی تباہی کے لئے تین عدد نقش سفید کاغذ پر بنا کر ایک نقش شمشان یا کچرے کے ڈھیر میں پھینک دے۔ دُشمن کا نام کی بجائے دُشمن کے نام کے اعداد لکھے۔ دوسرا نقش دُشمن کے گھر کے پاس اور تیسرا نقش راستے میں گرادے۔ دُشمن ذلیل وخوار اور برباد ہوگا۔



[illegible]

گھونگھے کا عمل۔ دشمن پاگل ہو جائے

اگر کوئی گھونگھے کے اوپر دشمن کا نام لکھ کر دشمن کے گھر میں پھینک دے تو دشمن بے چین ہو اور بے چینی میں پاگل ہو جائے۔



[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

* [illegible] *

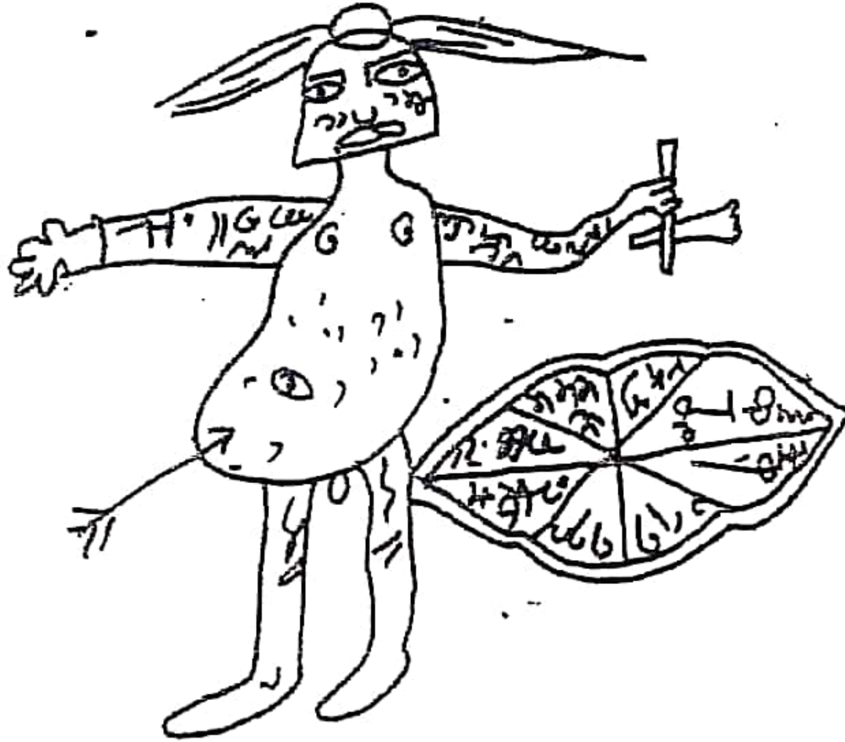


دُشمن کا کاروبار تباہ کرنا۔ بیمار کرنا

دُشمن کی بربادی اور ہلاکت کے لئے یہ نقش تین عدد کالی سیاہی سے لکھے جائیں گے۔ ایک نقش سمسان میں دوسرا دُشمن کے گھر اور تیسرا قبر کے پاس زمین میں دفن کیا جائے گا۔

मानन

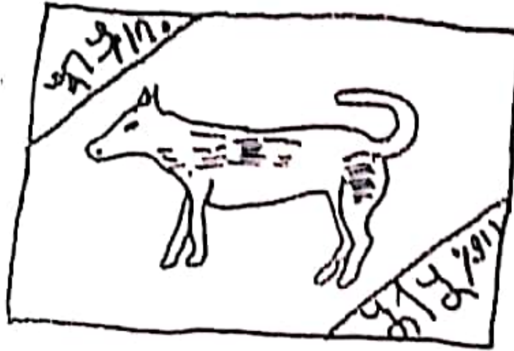
गेंतन गी [illegible]

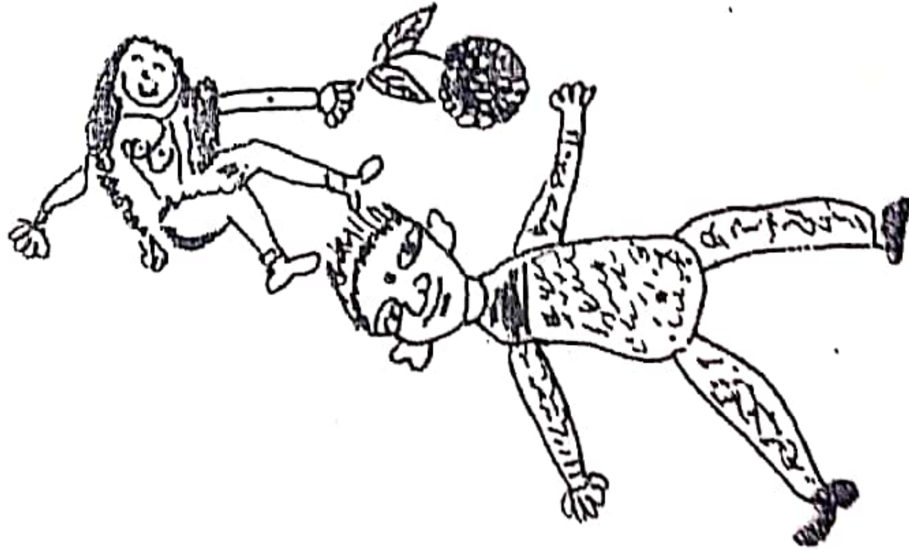


کسی پر شیطانی اثرات مسلط کرنا

کسی پر شیطانی اثرات مسلط کرنے کے لئے نیچے والے نقش پر اس شخص کے نام کے اعداد انگلی سے لکھے مگر نظر نہ آئیں۔ اور منہ سے اس شخص کا نام لے۔ بعد میں یہ نقش آگ میں جلا دے۔

نقش کو سیاہی میں گندا پانی (نالی کا پانی) ڈال کر لکھے۔





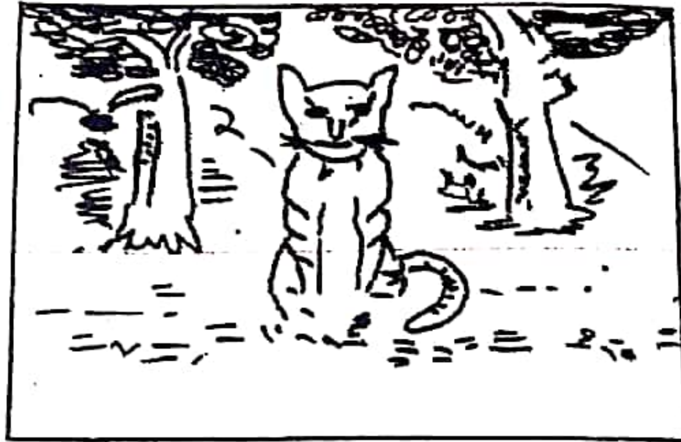
[illegible]

[illegible]

* [illegible] *

मासर





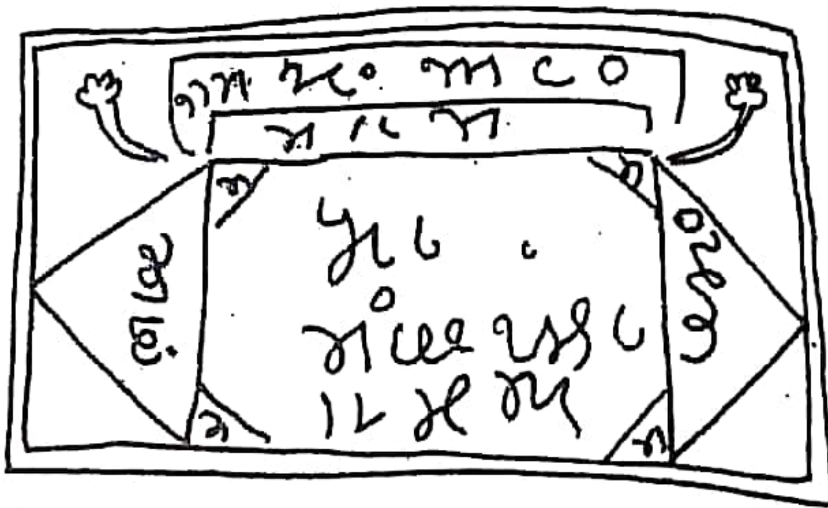
नमीर :- सगने वेम्हाम माओ मालजीन मुला नमाइ मसौं हंदवे। मसे रुंजने मा नखणमे नमान बिजानान आंगेबिजानान बिहार मासिवृनर मुसुगी जाइनान जानांवे। इसनलमाउँ गुरुगी नीर बज मासा स्वजाइना दसान मासोन माम जीन बमान्ना जेबु जीन माना बेलासी मुस्रुगी बीदद. जानीबो गाजसी गजुर मोक्लु नहरो। जावे बसा बनर मासुर जानीने दङने।

∞ सावधान ∞



ہلاکت دُشمن

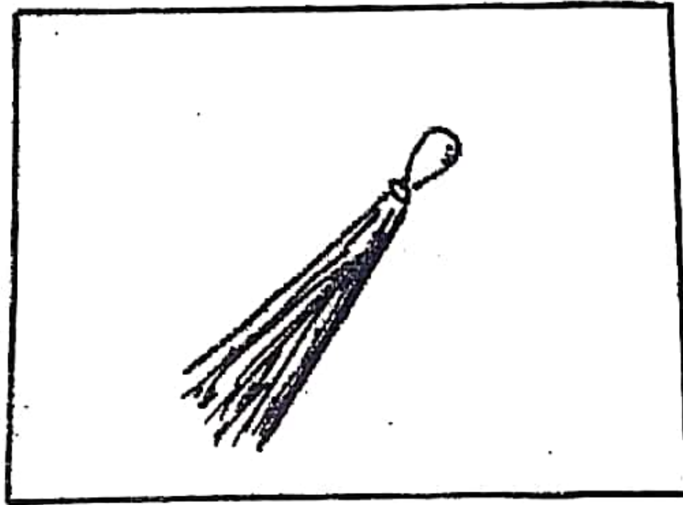
دُشمن کا نام بول کر اور تصور کر کے بلی کے خون سے یہ نقش لکھ کر ایک شمشان میں دوسرا اُس کے گھر میں اور تیسرا اس کے سونے کے بستر میں ڈال دیا جائے تو دُشمن ہلاک ہو۔



عداوت۔جُدائی۔لڑائی ڈالنا

جس گھر میں جدائی۔عداوت یا لڑائی جھگڑا کروانا ہو تو یہ منتر جھاڑو کے تنکے پر پڑھ کر وہ تنکا جلا کر اُس کی راکھ اُس گھر میں پھینک دی جائے تو اس گھر میں دنگا فساد ہوتا رہے۔

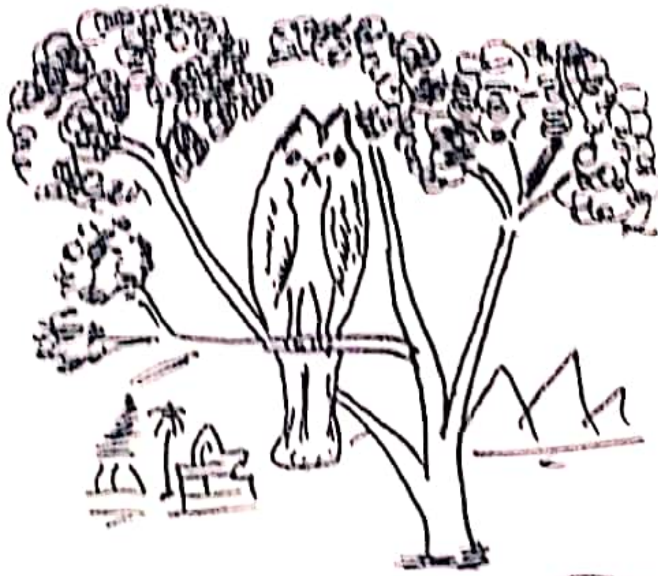
منتر: رانگ ترنگ نمائے (13 بار پڑھے)



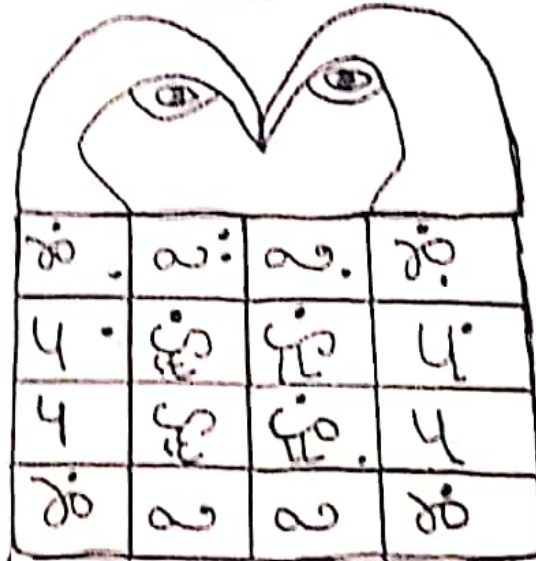
[illegible]
[illegible]
[illegible]

جدائی ڈالنا۔ عداوت کرانا

دو شخص یا دو خاندانوں میں عداوت کرانے کے لئے یہ نقش الو کے خون سے تین عدد لکھ کر ایک قبرستان ایک شمشان گھاٹ یا جلائے ویران کنویں میں اور تیسرا نقش گھر کے دروازے میں دبا دے جدائی اور عداوت ہو جائے۔



یہ نقش ہے



تباہی دشمن

یہ نقش کفن کے کپڑے پر لکھ کر اگر دشمن کے گھر میں پھینک دیں تو اس گھر میں ویرانی ہو جائے۔

۳ (٥)	9505 1 ^3
÷ 25 3	-52 3

[illegible]

دُشمن کا مال۔زراعت۔کاروبار تباہ کرنا

یہ نقش ہُد ہُد (پرندہ) کے خون سے لکھ کر ویران جگہ پھینکنے یا دبانے سے دُشمن کا کاروبار، مال، زراعت، کارخانہ، دوکان، فیکٹری۔مل، ہوٹل وغیرہ ہر قسم کا کاروبار بند ہو جائے۔

ফাং	ফাং	ফাং	ফাং	ফাং	ফাং	ফাং
ক্রীং	ক্রীং	ক্রীং	ক্রীং	ক্রীং	ক্রীং	ক্রীং
হ্বং	হ্বং	হ্বং	হ্বং	হ্বং	হ্বং	হ্বং

([illegible])
([illegible])

[illegible]
[illegible]

৭ বার [illegible]

৭ বার [illegible]

کسی کو نامرد کرنا

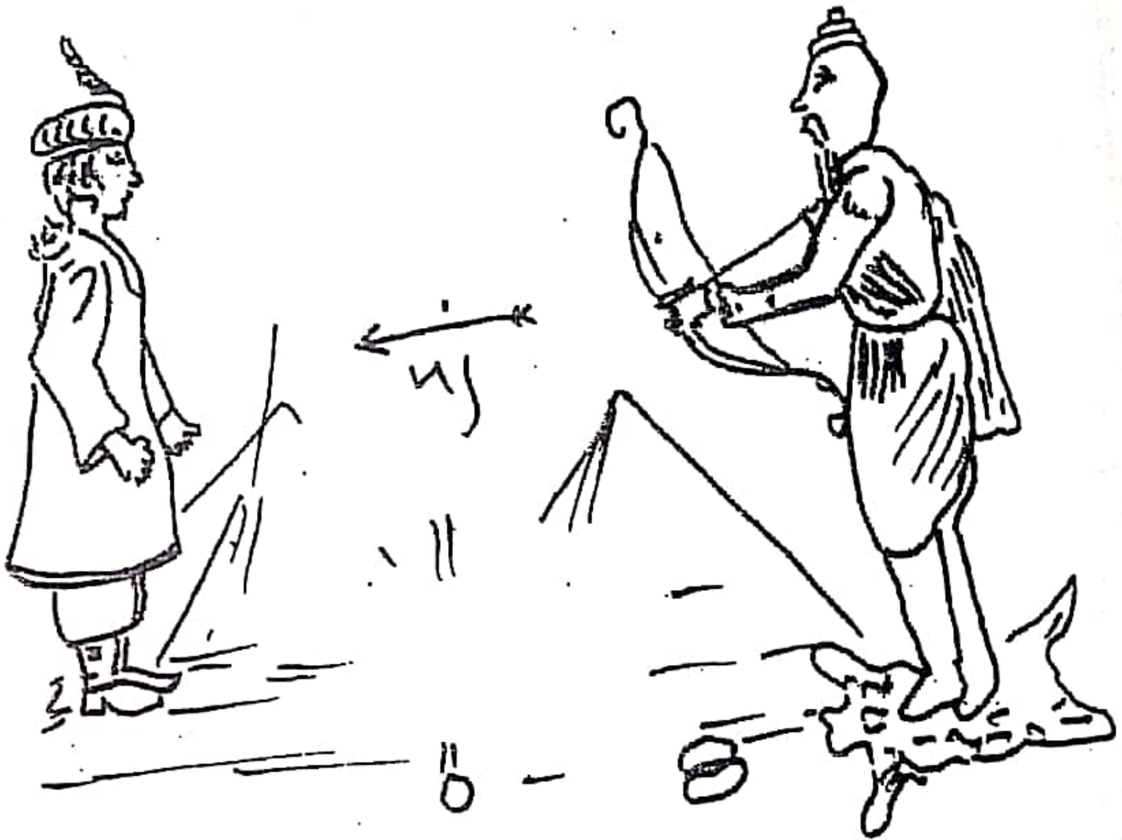
کسی کو نامرد کرنے اور شہوت بندی کرنے کے لئے یہ منتر تالے پر 141 مرتبہ پڑھ کر تالا نہر یا دریا میں گرادے۔

منتر: اورا بورا کوڑا چوڑا

اُٹھ قلندر مار جندرہ

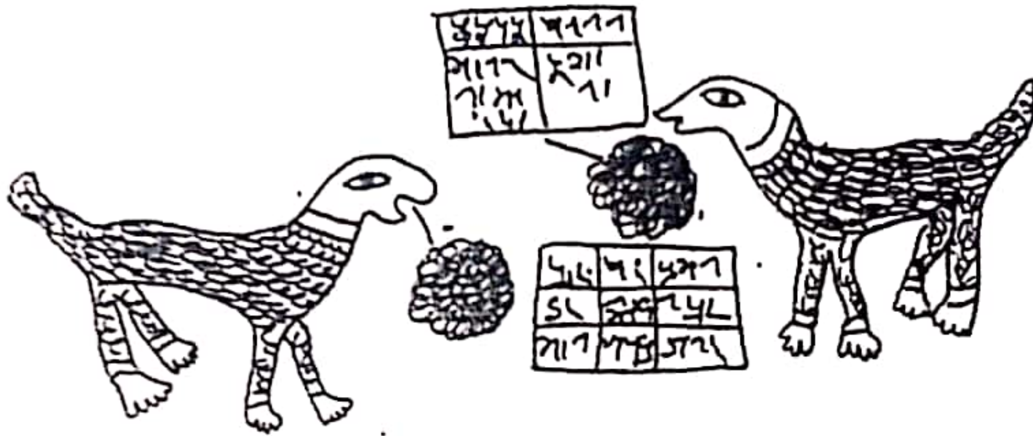
اُڑائیں توڑ و توڑ

فلاں بن فلاں کی مردانہ طاقت بستہ ہو۔



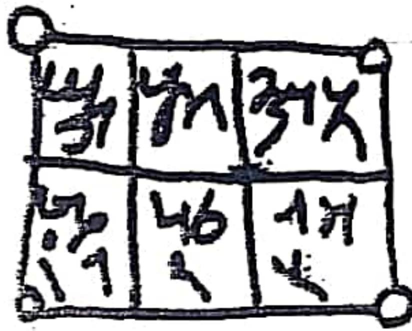
دو اشخاص میں جھگڑا کروانا۔جُدائی ڈالنا

اگر دو اشخاص میں آپس میں عداوت ڈالنی ہو یا جدائی کروانی ہو تو یہ دونوں نقش ایک روٹی پر اور دوسرا دوسری روٹی پر لکھ کر وہ دو روٹیاں الگ الگ دو کتوں کو کھلا دے۔ایک روٹی پر ایک شخص کا دوسری روٹی پر دوسرے شخص کا عدد نام کا عدد لکھے۔دونوں میں جدائی رہے گی۔



کسی گھر میں سایہ مسلّط کرنا

کسی گھر کو خراب کرنے، ویران کرنے یا اس میں خراب سایہ مسلّط کرنے کے لئے یہ نقش اُلو کے خون سے لکھ کر اُس گھر میں دبا دیں تو وہ گھر برباد ہو جائے۔





شادی کی بندش لگانا

دو اشخاص کے درمیان یا کسی ایک شخص کی شادی کی بندش لگانے کے لئے مرتی کے اطاے پر یہ نقش لکھ کر جس کی بندش لگانی ہو اُس کا نام لکھ کر اطاہ قبرستان میں یا گھر میں پاک جگہ میں دفن کر دیں۔ شادی کی بندش ہوگی۔



3	3	2
2	22	m
2	3	0

دُشمن کو ذلیل وخوار کرنا

اوپر والے نقش کے دوسری طرف دُشمن کے نام کے اعداد لکھ کر تھوہر پودے کی جڑ میں دبانے سے دُشمن ذلیل وخوار ہو۔ اور دُشمن کا وار اُسی کی طرف پلٹ جائے۔

اور دوسرا نقش ویران راستے میں دبادے۔

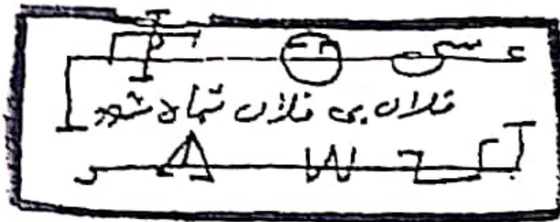


٧	٢	٩	٢١	٨١	٢
٧	٢	٥	٧٠		٦٠
١	٨	٣	٣٠		٩٠
٧	٣	٥	١٢٧		١٢٩
١١	٣	٩	٩	٧١	٠
١	٦	١	٣٠	٧٠	٥١ / ١٢٨

جوزا
اسد
قوس
زہرہ
عقرب ٧٠٧١
مشتری
حوت

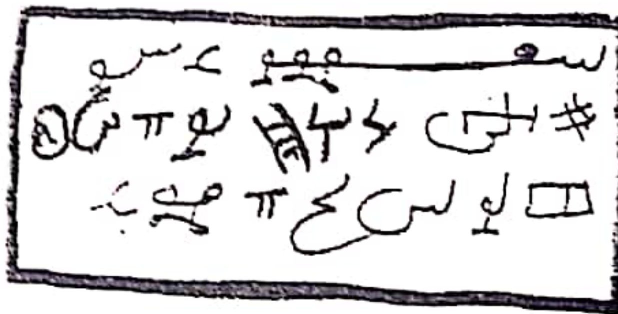
دشمنی کے لئے اُلو کے خون والا تعویذ

اس نقش کو اُلو کے خون سے لکھ کر اُلو کی چونچ میں بند کر کے اور نقش کے اندر دشمن کے نام کے اعداد لکھ کر کسی ویران اُجڑی ہوئی جگہ یا کسی ٹوٹی پھوٹی عمارت میں دبا دیں تو دشمن کا ستیاناس ہی ہو جائے۔



اگر دشمن فریب سے مال لے جائے یا رقم واپس نہ کرے

اگر کوئی دشمن دھوکہ دہی سے مال و دولت پر قبضہ کر لے اور واپسی کا تقاضا کرنے پر دھمکی دے اور مال یا روپیہ واپس نہ کرے تو مندرجہ ذیل نقش اُلو کے خون سے لکھ کر اس کی گزرگاہ میں پھینک دے۔



دو لوگوں میں جدائی ڈلوانا

دو اشخاص چاہے مرد ہو چاہے عورتیں چاہے مرد و عورت دونوں کے پہنے ہوئے استعمال شدہ کپڑوں پر یہ نقش لکھ کر انڈے کو خالی کر کے اُس کے خول میں یہ نقش والا کپڑا ڈال کر کسی ویران جگہ دبا دے۔ دونوں میں جدائی ہوگی۔

نظر بندی کا عمل

منتر: چھو کالی کلکتے والی برہما کی بیٹی اندر کی سالی
جا بیٹھی پیپل کی ڈالی دو ہاتھ بجاوے تالی میری کرتوت نہ جاوے خالی دوہائی لونا چمارن کی۔

جب سورج گرہن یا چاند گرہن کے وقت یا ہولی یا دیوالی کی رات اس منتر کو ایک ہزار بار پڑھے اور ایک باجا اپنے پاس رکھے اور تھوڑی دیر بعد بجاتا جائے۔ جس کیلئے کرے گا نظر بندی اُسی کی ہوگی۔

مکان۔ دوکان۔ پلاٹ وغیرہ خالی کروانا

اگر کسی نے مکان، دوکان، پلاٹ، ہوٹل، کارخانہ وغیرہ یا زمین پر قبضہ کر لیا ہو اور اس سے وہ جگہ خالی کروانی ہو تو یہ دو نقش کالی سیاہی سے لکھ کر اُلو کے ناخون میں لپیٹ کر اس جگہ پھینک دے۔ اگر اُس جگہ ممکن نہ ہو تو اس جگہ کے قریب پھینک دے۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

≡	△	#
≡	△	#
≡	△	#

دُشمن کو ذلیل وخوار کرنا

کالی سیاہی (روشنائی) سے چار عدد نقش لکھ کر ایک کو جلا دو۔ دوسرے کو اُجڑے ہوئے سوکھے درخت پر باندھ دو۔ تیسرے کو ویران کنویں میں پھینک دو اور چوتھے کو دریا میں بہا دو۔

۱۱۰ [illegible]	۷۷۰ [illegible]	۹۰۳ [illegible]	۳۰۶ [illegible]	۶۶۲ [illegible]	۲۰۶ [illegible]	۹۷ [illegible]
۳۰۵ [illegible]	۷۹۰ [illegible]	۱۶۷ [illegible]	۵۶ [illegible]	۵۰۰ [illegible]	۱۱۶ [illegible]	۷۳ [illegible]
۲۱۲ [illegible]	۷۰۷ [illegible]	۱۶۱ [illegible]	۲۰۹ [illegible]	۲۰۱ [illegible]	۴۳۰ [illegible]	۷۷۷ [illegible]

جنّ، شیطان کسی پر مسلّط کرنا

اس نقش کو 7 عدد لکھ کر روزانہ رات کو 12 بجے سرسوں کے تیل میں چراغ کے اندر جلاؤ۔ ساتھ میں اپنا مقصد بیان کرو۔ شیطان اُس پر مسلّط ہوگا۔ اور وہ شخص طرح طرح کی بیماری میں گرفتار ہوگا۔





حاضراتِ پَری

پَری کی حاضری کے لئے کسی تنہا صاف کمرے میں یا کسی درخت کے سائے میں بیٹھ کر خوشبو سلگا کر صندل کی لکڑی سے زمین پر یہ نقش لکھے اور پرہیز جلالی و جمالی سے اکتالیس دن عمل کرے۔ اکتالیس دِن میں سات ناغے کرے۔ اکتالیس دِن بعد خوبصورت پَری حاضر ہو کر قول و قرار کرے گی اور اطاعت کرے گی۔

عمل رازدارانہ طریقہ سے کرے۔



حاضراتِ شاہِ جنّات

شاہِ جنّات کی حاضری کے لئے تنہا پُرسکون جگہ پر صندل کی خوشبو لگا کر سفید گاؤن پہن کر ایک ہزار مرتبہ

یَلَی طُوشِ طَیلَی طُوشِ



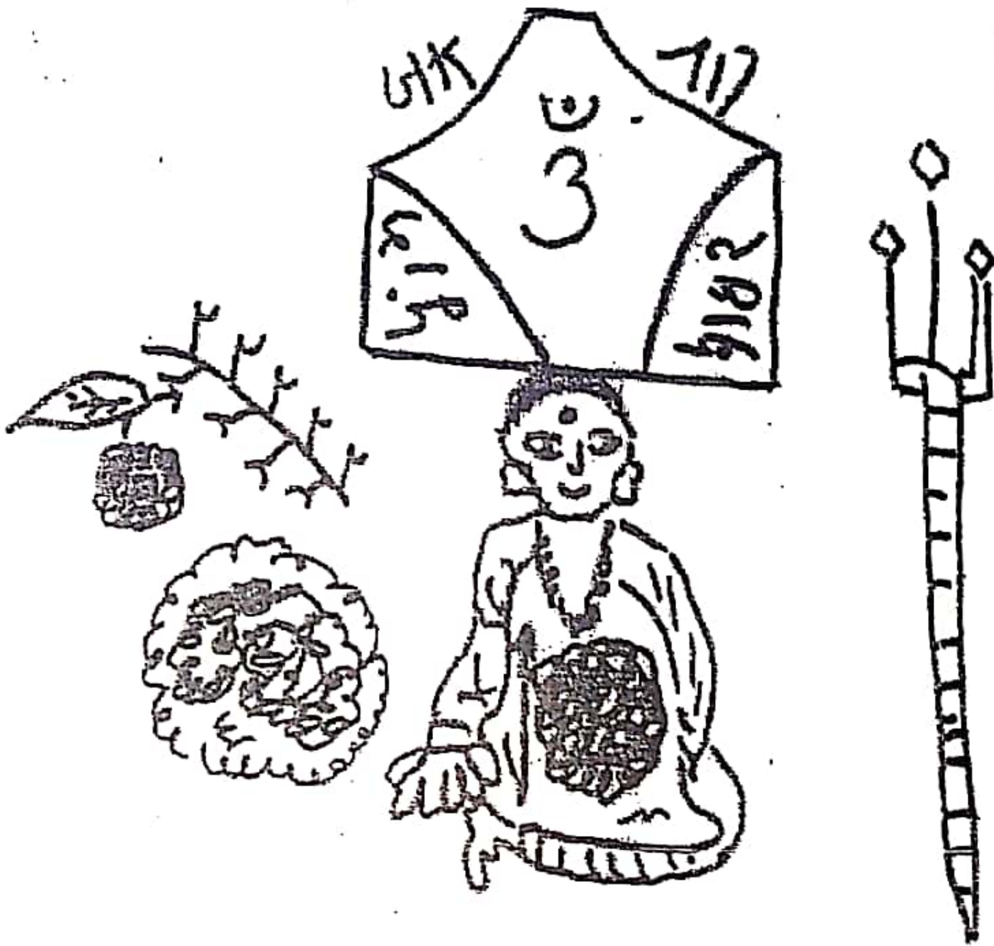
پڑھیں۔ اکتالیس دِن عمل کریں اور نقش لکھ کر اپنے بائیں طرف دیوار پر چسپاں کریں۔ حاضرات کرنے سے پہلے اپنے اُستاد یا کسی نیک بزرگ عامل سے اجازت طلب کریں۔

مقصد نیک رکھیں۔ عمل حصار اور شرائط کے ساتھ کریں۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

کالی ماتا کا عملِ تسخیر

ایک کانٹوں بھری ٹہنی ہاتھ میں پکڑ کر 500 بار ''ماتا آپکے وَس میں'' پڑھ کر سُدھ کریں۔
نقش بنا کر اُس کے دوسری جانب یہ عبارت ''ماتا آپکے وَس میں'' لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔
تسخیر کا عمل ہے۔ ہر کوئی تابعداری کرے گا۔





کسی پر حاضرات کرنا

کسی پر جنات کی حاضری کے لئے واحد کپڑے کا لباس پہن کر یعنی صرف کاذن پہن کر تنہائی میں عمل کرے۔ اپنے استاد سے اجازت حاصل کر لے۔

طریقہ عمل اگلے صفحہ پر ہے۔







جس پر حاضرات کرنا ہو اس کے ہاتھ میں یہ نقش باندھ کر اس منتر کو ساٹھ بار پڑھے۔

منتر: چندو رام تیری میری یاری میرا وار نہ جاوے خالی۔

بھر بھرش اِک ہاتھ اگن دوجے ہاتھ تھالی۔

روک لے آ کاش ہاتھ نہ ہووے خالی۔ رام تیری گنگا

من برسے ہریالی۔ اٹ مٹ ویکھاں رام تیری ہنٹ

مہادیو حاضر حاضر حاضر۔

واپس کرنے کے لئے منتر کے بعد حاضر کی جگہ غائب غائب غائب کہہ کر جس پر حاضرات کی ہو پانی کے چھینٹے مارے۔

حاضری کالی دیوی

یہ سات دِن کا عمل ہے۔

ایک سالم ناریل، گلاب کے پھول، سات گز ریشمی کپڑا مندر میں یا مسان میں دے دو۔

منتر: چلے چھم چھم نہ تجھے دھوکا نہ تجھے غم

چار بھوت چودہ شیطان کھائے پان

بجائے تالی تیرا وچن نہ جائے خالی

اگر تو اس کام کو نہ کرے تو تو کالی نہیں

تنہائی میں روزانہ سات دِن 108 مرتبہ پڑھے...... برہنہ ہو کر۔



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



کالے جادُو سے پَری کی حاضری برائے خواتین

کالے جادُو کا یہ عمل پَری کی حاضری کا صرف خواتین کے لئے ہے۔ جو عورت یہ آسان عمل کرنا چاہے وہ تنہا کمرے میں خالی گاؤن پہن کر خوشبو لگا کر جسم پر یا قریب۔ روزانہ ایک نقش لکھ کر کسی برتن میں بند کرتی جائے اور انتیس (29) دن بعد سارے نقوش آگ میں جلاتی جائے۔ پَری حاضر ہو کر اطاعت کرے گی۔ حاضرات کا خواتین کیلئے بہت آسان عمل ہے۔ پڑھائی کے بغیر ہے۔

اپنے بچوں کو دودھ پلانے والی عورتیں یا حاملہ خواتین یا بیمار خواتین یہ عمل نہ کریں۔

جن ۔ جادو ۔ آسیب ۔ سایہ سے نجات

یہ نقش سورج طلوع کے وقت صبح لکھ کر جس گھر میں جن، آسیب، چڑیل وغیرہ کا سایہ ہو اُس گھر میں دفن کریں۔

سات دِن میں نجات نہ ہو تو پانچ تعویذ بنا کر انہیں لپیٹ کر بتی بنا کر جلائیں۔

نظر بد کے لئے پھولوں والے پودے میں نقش دفن کریں۔

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]



جادو۔آسیب۔سایہ سے نجات

جادو بندش آسیب جنات کے سایہ سے نجات کیلئے یہ دونوں نقش روزانہ گیارہ دِن جلائیں۔



شیطانی عمل کی کاٹ کرنا۔ بندش ختم کرنا

روزانہ یہ نقش الٹا کر اور طلسم بنا کر نقش

اور طلسم کو الگ الگ جلائیں۔





چند روز میں شیطانی عمل کی کاٹ ہوگی

اور ہر قسم کی بندش کا خاتمہ ہوگا۔

کالا جادو، آسیب اور سایہ ختم کرنا

خطرناک جادو، ڈراؤنے آسیب، نہ ختم ہونے والی بندش سب کا خاتمہ کرنے کے لئے دو نقش تیار کریں۔
ایک نقش کوے کے گلے میں باندھ کر کوے کو آزاد کر دیں اور دوسرا نقش تِلوں کے تیل میں جلائیں۔
ایک بار کرنے کا عمل ہے۔ فوراً جادو آسیب اور بُری نظر کا خاتمہ ہوگا۔

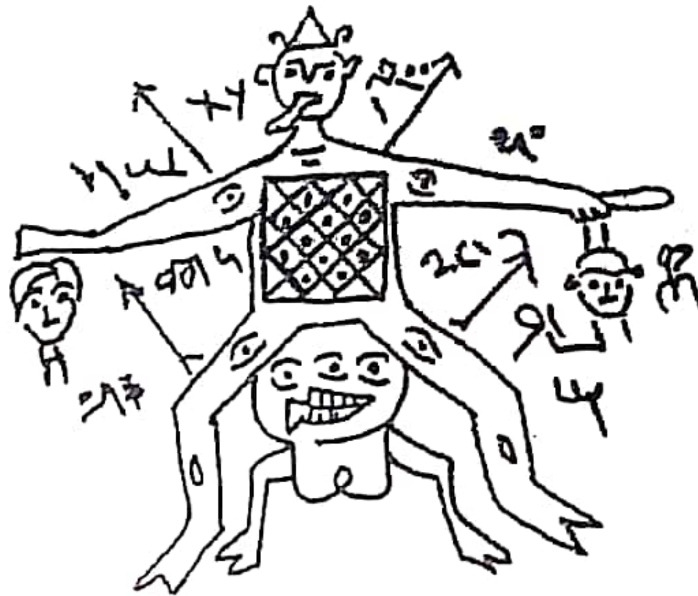


کالے جادو اور بندش کے خاتمہ کے لئے

سخت ترین جادو، بندش اور سحر کے خاتمہ کے لئے یہ نقش انار کے قلم سے لکھ کر سات روز روزانہ ایک نقش جلائے۔ ہر قسم کی بندش اور جادو ختم ہوگا۔

[illegible]

[illegible]



[illegible]

جنات۔ بدروح اور بُرے سائے کا اثر ختم کرنا

آسیب، سایہ اور گھر میں بدروحوں کے اثرات کے خاتمہ کے لئے یہ نقش پیپل کے پتے پر لکھ کر جلانے سے بُرے اثرات کا خاتمہ ہو۔ روزانہ ایک نقش پانچ روز جلائیں۔



چور معلوم کرنا اور پکڑنا

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

چور کو پکڑنے کے لئے منتر پڑھتے جائیں اور پیالہ گھماتے جائیں۔ چور پکڑا جائے گا۔

منتر: اوراور فرترترنگ ڈرنگ ڈرنگ۔

فات فات ڈانگ ڈانگ کپنگ......

ہونگ فات فات۔

[illegible]
[illegible]
[illegible]

حاکم اور افسران سے بات منوانا اور برائے ترقی عہدہ وملازمت

یہ نقش چھوٹی چندن سے لکھ کر ایک اپنے پاس رکھے اور دو نقش ہوا میں لٹکا دے۔ مطلوبہ کام اور ترقی ہو جائے۔

[illegible]

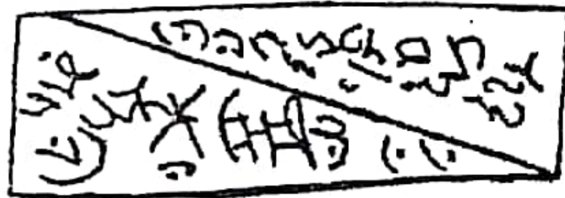


[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

حل المشکلات

گھریلو اور کاروباری پریشانیوں کو ختم کرنے کے لئے اور دشمنوں سے حفاظت کے لئے یہ نقش نیلی روشنائی سے لکھ کر بہتے پانی میں بہادیں۔





[illegible]

حیض کے ایام میں کمی بیشی یا شدید درد سے آنا

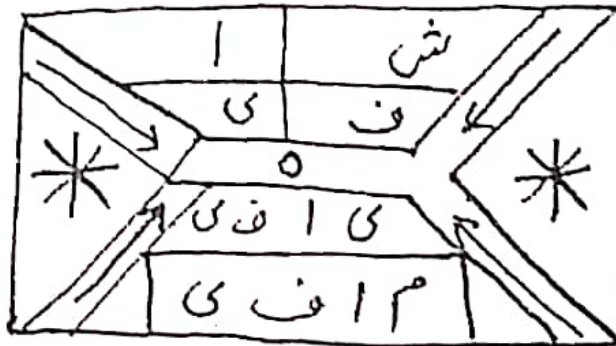
یہ نقش منگل کے روز صبح سورج طلوع کے وقت سرخ یا گلابی کاغذ پر سرخ روشنائی سے لکھ کر سرخ کپڑے میں باندھ کر عورت کی بائیں ران میں باندھنے سے ایام جاری ہوں۔

اگر وقت میں کمی بیشی ہوتی ہو یا شدید درد ہوتی ہو تو درست ہو۔

و ۶	ا ۱	ح ۸
ز ۷	ہ ۵	ج ۳
ب ۲	ط ۹	د ۴

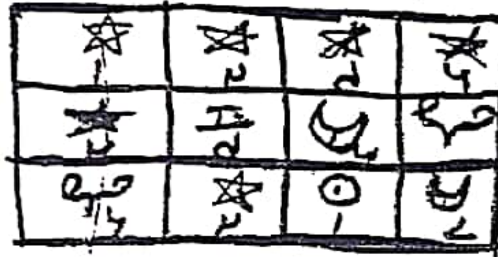
عورت کی اندام کو کنواری لڑکی کی مانند تنگ کرنا

یہ نقش انار کے چھلکے پر لکھ کر اُس چھلکے کا سفوف بنا کر انار کے چھلکوں کو سُکھا کر اُن کا سفوف بنا کر ماجھکلودی اور کافور پیس کر سفوف پوٹلی میں بھر کر عورت اپنی اندام نہانی میں رکھے۔ چند روز میں اندام کنواری لڑکی کی مانند تنگ اور مضبوط ہوگی۔



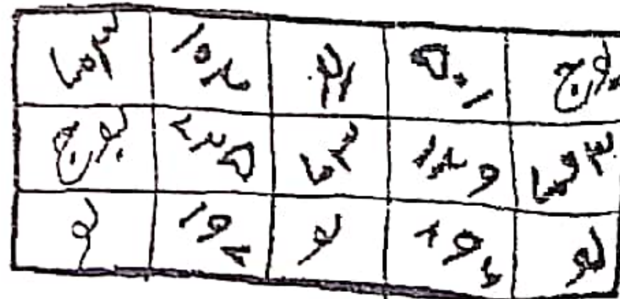
عورت کی شرمگاہ میں دَرد یا وَرم ہوتو

اگرعورت کی اندامِ نہانی میں دَردؔ وَرم یا کوئی اور نُقص ہوتو وہ اپنے پہنے ہوئے پرانے کپڑے کے ٹکڑے پر یہ نقش لکھ کر اپنی ناف پر باندھے۔



اندام سے سفید رطوبت بہنا یا لیکوریا وغیرہ

عورت کی اندامِ نہانی سے شہوت کے وقت جو رطوبت نکلتی ہے وہ بیماری نہیں۔ اُس کے علاوہ اگر پاکیزہ خیالات میں بھی ہر وقت سفید پانی بہتا ہو یا کوئی رطوبت' سوجن یا ریشہ وغیرہ ہوتو یہ نقش لکھ کر شرم گاہ میں رکھے۔ چند روز میں افاقہ ہوگا۔



پستانوں کی افزائش کے لئے

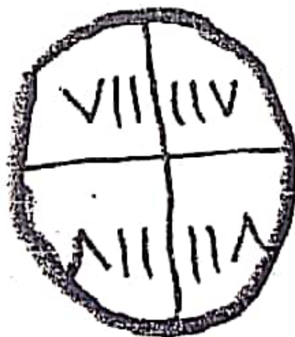
چاندی کی پیالی میں زعفران سے یہ نقش لکھ کر روغن زیتون سے دھو کر عورت اپنے پستانوں پر مالش کرے تو افزائش میں اضافہ ہو۔

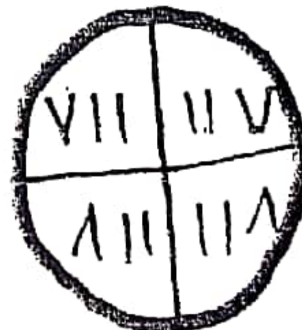


11	33713	5
33		33
7	1153	13

ڈھیلے پستانوں کو سخت اور سڈول بنانا

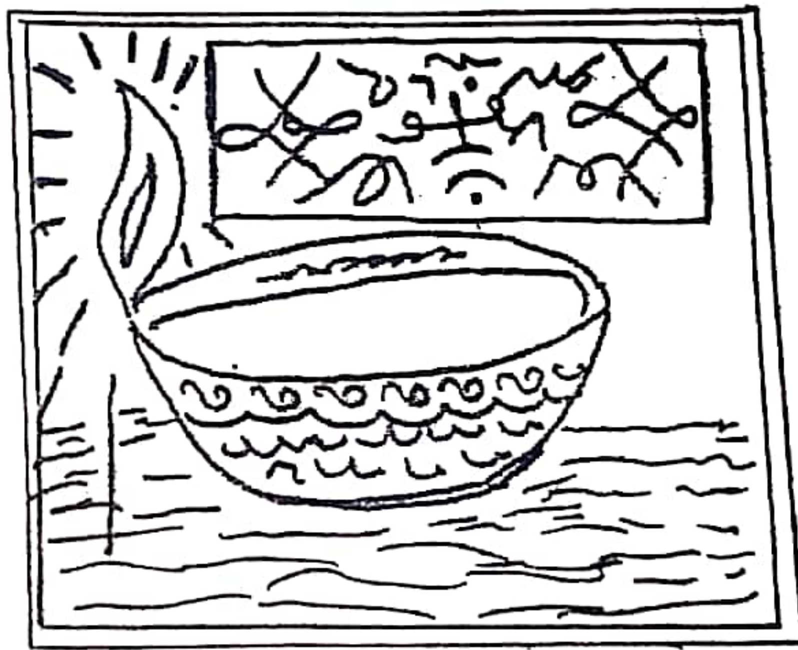
انار کے چھلکے پر دو نقش لکھ کر دونوں پستانوں پر سرخ کپڑے سے روزانہ تین گھنٹے باندھے۔ چالیس دن میں پستانوں میں سختی اور خوبصورتی پیدا ہوگی اور عورت کے نسوانی حسن میں اضافہ ہوگا۔





ہر مقصد میں کامیابی

اتوار کے روز چینی کے پیالے یا مٹی کے پیالے میں یہ نقش لکھ کر اس پیالے میں گھی ڈال کر جلائے' ہر مقصد میں کامیابی ہوگی۔

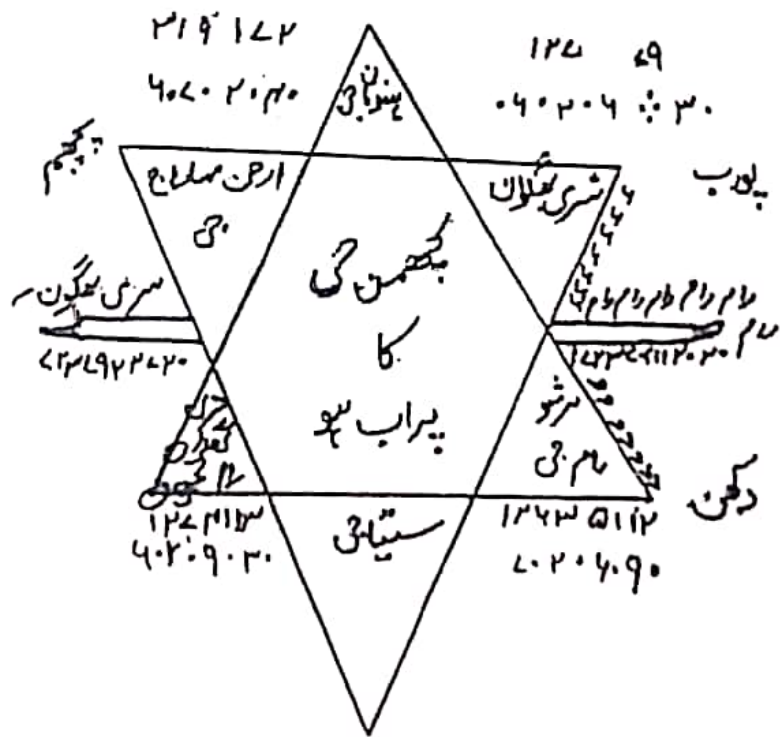


[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

نقش برائے دولت

اس جنتر کو (نقش کو) چاندی کے پترے پر کندہ کرا کے گلے میں پہننے سے دولت آتی اور مفلسی جاتی ہے۔ سبز رنگ کی ریشمی ڈوری کے ساتھ گلے میں پہنے۔ جانوروں کو قید سے رہائی دلائے۔

(اللہ تعالیٰ رزق دینے والا ہے)



[illegible]

عمل برائے سٹہ

منتر: اوم نمو بندار چٹ سرکائے جم کر
کروڑ پتی درشن آئے سواھا کر۔

121 مرتبہ 21 یوم عمل کرے۔ بڑا گوشت نہ کھائے۔

توشہ: دو عدد ولڈ موتی چور۔ پانچ عدد گلاب کے پھول۔

اگر بتی لوبان جلائے۔ سٹہ تیسرے ہی دن سے ملنا شروع ہو جاتا ہے لیکن سٹہ 21 یوم بعد ہی کھیلے۔ عمل کی زکواۃ مکمل ادا کر کے سٹہ کھیلے۔

انعام پانے پر صدقہ خیرات کرنا لازمی ہے ورنہ سٹہ ملنا بند ہو جائے گا۔

تسخیر سُندری دیوی

منتر: اوم ھریںگ بھنے ھی سُندری سواھا

طریقہ: صبح سویرے اُٹھ کر آبادی سے باہر چوراہے پر بیٹھ کر ہاتھ میں گلاب کا پھول پکڑ کر 313 مرتبہ یہ منتر پڑھے۔

21 یوم عمل کرنے سے دیوی سُدھ ہو گی اور ہر کام بخوشی انجام دے گی۔

کسی پر شیطانی اثرات مسلّط کرنا

کسی پر شیطانی اثرات مسلّط کرنے کے لئے کُتے والے نقش پر اس شخص کے نام کے اعداد انگلی سے لکھے کہ نظر نہ آئیں۔ اور منہ سے اُس شخص کا نام لے۔ بعد میں یہ نقش آگ میں جلا دے۔

نقش کو سیاہی میں گندا پانی (نالی کا پانی) ڈال کر لکھے۔



